



ЛАПИ́ТА

Авторы: С. В. Кулланда



Керамика культуры Лапита. 2-я пол. 2-го тыс. до н. э.
Метрополитен-музей (Нью-Йорк).

ЛАПИ́ТА, археологич. культура неолита (ок. 16 в. – рубеж 2–1-го тыс. до н. э., в ряде районов – до первых веков н. э.) в Океании. Распространена в Меланезии (за исключением Новой Гвинеи, где имеется единственная случайная находка) и Зап. Полинезии. Впервые обнаружена в нач. 20 в. католич. миссионером О. Майером. Названа по поселению на зап. побережье о. Новая Каледония, исследованному в 1950-х гг. амер. антропологом Э. Гиффордом. Сложилась на архипелаге Бисмарка, на востоке достигла островов Самоа и Тонга. Характеризуется лепной керамикой сложных форм (горшки для варки пищи, кувшины, миски и др., с крышками, ручками и т. п.), часто покрытой красным ангобом, с характерным орнаментом (геометрич. мотивы, человеческие фигуры и личины), нанесённым зубчатым штампом; реже встречающиеся в ранней

Л. резной и налепной орнаменты становятся преобладающими по мере продвижения на восток; параллельно происходит упрощение или полное исчезновение орнамента. Носители культуры Л. жили в селениях пл. от 300 до 70000 м² на мор. побережье в прямоугольных, иногда свайных домах; встречаются поселения в пещерах. Основа хозяйства – рыболовство, охота (в осн. на птиц и морских животных), разведение свиней, кур и собак. Судя по следам расчистки леса вокруг поселений, занимались также тропич. земледелием; по исследованиям праокеанийской лексики, разводили кокосовые пальмы и др. деревья, возможно, таро и ямс. Использовали орудия из камня (в т. ч. топоры и тёсла) и раковин, носили браслеты, кольца, ожерелья из раковин и (реже) акульих зубов. Практиковали татуировку. На о. Эфате (Вануату) в 2003 открыт могильник из 36 погребений (ок. 1000 до н. э.); у всех костяков были отделены и вторично захоронены черепа; погребения сопровождались керамикой (один сосуд имел на венчике скульптурные изображения 4 птиц) и кольцами из конич. раковин.

Культура Л. сочетает островные юговосточно-азиатские и местные элементы. Её распространение связывается с расселением в Океании [австронезийцев](#). В Вост. Полинезии керамика Л. была утрачена ввиду отсутствия необходимого сырья.

Литература

Лит.: Беллвуд П. Покорение человеком Тихого океана. М., 1986; Archaeology of the Lapita cultural complex / Ed. by P. V. Kirch, T. L. Hunt. Seattle, 1988; Report of the Lapita Homeland project / Ed. by J. Allen, C. Gosden. Canberra, 1991; Poterie Lapita et peuplement / Éd. par J. C. Galipaud. Nouméa, 1992; Bellwood P. Prehistory of the Indo-Malaysian Archipelago. 2nd ed. Honolulu, 1997; Kirch P. V. The Lapita peoples. Oxf.; Camb., 1997.