

# ЛА-ВЕНТА

Авторы: А. В. Табарев



Ла-Вента. Гигантская базальтовая голова (монумент № 1) из комплекса В. Археологический парк в г. Вилья-Эрмоса.

ЛА-ВЕНТА (La Venta), один из важнейших культовых центров, вероятно, одна из столиц *ольмекоев* (ок. 1200–400 до н. э.). Расположена на поверхности останца, окружённого с трёх сторон р. Тонала (на расстоянии до 4 км) и её притоками; на территории совр. муниципалитета Уимангильо, в сев.-зап. части штата Табаско (Мексика). Впервые описана в 1925 амер. исследователями Ф. Бломом и О. Ла Фаржем. Масштабные раскопки амер. археологов М. Стирлинга (1942–1943), Ф. Дракера и Р. Хейзера (1952, 1955) продолжены мекс. археологом Р. Гонсалес Лаук с 1980-х гг. Общая пл. ок. 200 га; 10 архит. комплексов (9 из них обозначают лат. буквами от А до I; один – «Акрополь Стирлинга»), включающих ок. 40 земляных насыпей, пирамид и платформ, 4 гробницы, более 90 каменных монументов, «алтарей-тронов», стел, скульптур (в т. ч. 4 гигантские

базальтовые головы), многочисл. ритуальные клады и тайники. Выделяют от 3 до 6 строит. периодов.

Крупнейшее сооружение – «Великая пирамида» (основание 128× 144 м, выс. ок. 30 м); на её основании-платформе – неск. насыпей и каменных монументов (комплекс С). Севернее расположен комплекс А, состоящий из 2 площадок, огороженных длинными земляными платформами и насыпями, частично – рядами вертикально установленных массивных базальтовых столбов. В его пределах найдены мозаичные выкладки из серпентиновых плиток, многочисл. клады-тайники (керамич. сосуды, в т. ч. с геометрич. росписью; антропоморфные фигурки, полированные топоры-кельты, в т. ч. с гравировкой, бусы, украшения, зеркала и др. находки из разноцветного жадеита и др. камней) в спец. котлованах, заполненных разноцветными слоями глины (напр., тайник I имел котлован 23 × 1 м, заполнение из 28 слоёв серпентиновых блоков, голубой и оливковой глины; выложен мозаикой 4,8 × 4,4 м, интерпретируемой как стилизов. маска ягуара, на которой находились крестовидно положенные топоры-кельты и гематитовое зеркальце, слой крапчатой розовой глины). На оси север – юг расположены (некоторые под насыпью): 2 прямоугольные конструкции, сложенные из базальтовых колонн; саркофаг, изображающий существо с чертами ягуара («Ольмекский дракон»), с крышкой из песчаника; склеп из каменных плит (все считаются гробницами). Внутри них найден богатый инвентарь (как в кладах), иногда – плохо сохранившиеся человеческие останки, перекрытые глиной. Предполагают, что комплекс А сооружался в неск. этапов между 900 и 400 до н. э. или 1000 и 600 до н. э., был предназначен для захоронений элиты и закрытых церемоний. Севернее находятся комплексы I (насыпи, каменные монументы, в т. ч. одно из древнейших изображений «пернатого змея», окружающего правителя или жреца, стилизов. изображение предположительно кита и т. д.; неподалёку – 3 гигантские головы), E и F. Южнее комплекса С находится комплекс В – обширная площадь и неск. насыпей, каменные монументы, алтари-троны, гигантская голова. К востоку от комплекса В расположена насыпная платформа («Акрополь Стирлинга»; 324 × 260, выс. до 7 м) с насыпями, площадкой (вероятно, для игры в мяч), фрагменты базальтовых колонн, водопровода; его рассматривают как

резиденцию правителя. Южнее её находятся остальные комплексы. Ла-В. была центром обширной зоны земледельч. поселений, находилась на путях, связывающих континентальные районы с приморскими (до Мексиканского зал. 15 км), по которым направлялись потоки импортного сырья – базальта, обсидиана, жадеита из прилегающих районов Мезоамерики. Угасание центра в Ла-В. произошло между 5 и 4 вв. до н. э.; это объясняют как изменением гидросистемы и истощением земель, так и переориентацией торговых маршрутов. В кон. 20 в. н. э. часть каменных изваяний из Ла-В. перенесены в археологич. парк в г. Вилья-Эрмоса.

## Литература

Лит.: Diehl R. A. The Olmecs: America's first civilization. L., 2004; Табаров А. В. Древние ольмеки. История и проблематика исследований. Новосиб., 2005; Pool C. A. Olmec archaeology and early Mesoamerica. Camb., 2007.