



# КЫЗЫЛ-ВАНК

Авторы: А. Ю. Скаков

КЫЗЫЛ-ВАНК (Кизыл-Ванк), комплекс археологич. и историч. памятников на берегу р. Аракс близ с. Тезекенд, у монастыря Св. Степаноса (Нахичеванская Автономная Республика, Азербайджан). Обнаружен в 1895, раскопки ротмистра пограничной стражи Н. В. Фёдорова в 1896, археологов Е. А. Лалаяна в 1909, И. И. Мещанинова, И. М. Джафарзаде, А. А. *Миллера* в 1926.

Для могильника среднего бронзового века (значит. часть разрушена в 1905) характерны коллективные захоронения в обложенных камнями камерах (2–3 × 1–1,5 м, глубиной 1,5–2,3 м) с перекрытиями из плит; в двух случаях прослежено труположение, скорченное на правом боку. Сосуды помещались в ногах и головах погребённых. Типичны тщательно отделанные расписные сосуды: приземистые округлые и биконические горшки, кувшины; есть глубокие миски (в т. ч. в форме «срезанного ореха», с выемками с двух сторон), сосуды со сливом («чайники»), «вазы»; поверхность красного ангоба чёрной, красной и коричневой красками широкими фризами наносился орнамент – треугольники с сетчатой штриховкой, ромбы, прямоугольники, зооморфные (птицы, змея) и антропоморфные (сцена танца) изображения; встречаются монохромная роспись и неорнаментированная чернолощёная керамика. Среди др. находок: обсидиановые наконечники стрел с выемкой в основании; каменные и бронзовое навершия булавы; бронзовые накладки, браслеты, серьги, булавки (в т. ч. с полусферич. головкой), кинжалы черешковые без нервюры или со слабо выраженным ребром, один – переднеазиатского типа (с рамочной рукоятью), шилья, втульчатые наконечники копий, черешковые наконечники стрел; золотые серьги; бусы – сердоликовые, бронзовые, из глухого стекла; глиняная расписная антропоморфная скульптура. Рядом исследователей выделяется кармирванкская (кызылванкская) археологич. культура, родственная *кармир-бердской культуре*; керамика, являющаяся её осн. признаком, распространена также в соседних районах Сев.-Зап. Ирана (Хафтаван-Тепе, Гей-Тепе). Б. Б. *Пиотровский* датировал могильник 2-й пол. 2-го тыс. до н. э., в современных исследованиях дата определяется в пределах 1900–1600 до н. э.

Раскопаны 3 коллективные гробницы раннего железного века (8–6 вв. до н. э. по Б. А. *Куфтину* или 10–9 вв. до н. э. по А. А. *Иессену*): камеры (4,5×1,8 м) обложены камнями, перекрыты плитами (на одной из них фигура с поднятыми руками в позе адоранта, выполненная рядами круглых ямок). Среди находок – бронзовые и железные наконечники копий и стрел, браслеты, кольца, серьги с нанизанными на проволоку сердоликовыми бусинами, бронзовые булавки, лунницы, железные ножи, обсидиановые наконечники стрел с выемкой в основании, бусы из сердолика и глухого стекла; монохромные расписные (углы и ромбы красной краской в нижней части сосудов) чаши, тарелки, широкогорлые кружки, широкий «чайник» с трубчатым сливом, чернолощёные сосуды.

Вблизи могильников изучалось поселение среднего и позднего бронзового, раннего железного веков с каменными и сырцовыми прямоугольными постройками, глиняными очагами. Найдены зернотёрки, вкладыши серпов, поделки из обсидиана, кости мелкого рогатого скота, керамика (крупные сосуды, чаши, «чайники», вазы, горшки); часть сосудов расписаны (прямые и волнистые линии, треугольники, круги) чёрной, красной и коричневой красками по светлому ангобу.

В районе К.-В. находился ср.-век. арм. город Астапат (упоминается с 8 в. н. э.); вблизи в нач. 19 в. построена перс. крепость Аббасабад, взятая рос. войсками в 1827. Сохранились руины церкви мон. Св. Степаноса (портал, богато украшенный резьбой, остатки фресок), основанного в 7 в.

## Литература

Лит.: Спицын А. А. Некоторые закавказские могильники // Известия Имп. Археологической комиссии. 1909. Вып. 29; Мещанинов И. И. Краткие сведения о работах археологической экспедиции в Нагорный Карабах и Нахичеванский край... // Сообщения Государственной Академии истории материальной культуры. Л., 1926. Т. 1; Иессен А. А. Изображение человека на плите из Кызыл-Ванка // Краткие сообщения Института археологии. 1963. Вып. 94; Абибуллаев О. А. Энеолит и бронза на территории Нахичеванской АССР. Баку, 1982; Эпоха бронзы Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа. М., 1994.