



«КЫЗ-ЖИБЕК»

Авторы: А. Ш. Кадырбаев

«КЫЗ-ЖИБЕК» (букв. — «Девушка Жибек»), казахский романт. эпос, сложившийся ок. 17 в. Состоит из 2 частей. 1-я часть повествует о любви красавицы Жибек и молодого джигита Толегена, отец которого препятствует браку влюблённых. Джигит Бекежан, влюблённый в Жибек, но отвергнутый ею, убивает Толегена; свидетели убийства, гуси, извещают об этом Жибек, братья которой по её требованию убивают Бекежана. Во 2-й части рассказывается о дальнейшей судьбе Жибек: она выходит замуж за младшего брата погибшего Толегена — Сансызбая, который побеждает врагов казахов, убивая в поединке джунгарского хана. Эпос, воспевающий любовь, верность, патриотизм, отразил драматич. период истории казах. народа — эпоху борьбы с джунгарскими ханами. «К.-Ж.» отличают композиционная стройность, богатство выразит. средств (сравнений, эпитетов и др.), психологизм в раскрытии внутр. мира героев. Впервые опубликован в 1900. Положен в основу одноим. оперы Е. Г. [Брусиловского](#) (1934).

Литература

Изд.: Козы-Корпеш и Баян-сулу. Кыз-Жибек: Казахский романтический эпос / Подгот. текста М. Г. Гумаровой, С. А. Каскабасова. М., 2003.