



КШЕМЭ́НДРА

Авторы: С. Д. Серебряный

КШЕМЭ́НДРА, др.-инд. поэт, учёный 11 в. Родом из Кашмира. Писал на санскрите. Творил в разных жанрах. Среди поэтич. произведений К.: «Брихат-катха-манджари» («Лиана Великого сказа») – переложение не дошедшего до нас сказочного эпоса на языке пайшачи «Брихат-катха» («Великий сказ») Гунадхьи; «Дашаватара-чарита» («Жития 10 аватар») – поэма о 10 [аватарах](#) Вишну; «Авадана-кальпа-пата» («Волшебная лиана повествований о Будде») – обработка традиц. сюжетов о прежних рождениях Будды; «Бхарата-манджари» («Лиана [Маха]-бхараты») и «Рамаяна-манджари» («Лиана Рамаяны») – краткие стихотв. пересказы др.-инд. эпосов [«Махабхарата»](#) и [«Рамаяна»](#). К. выступал как теоретик лит-ры: автор трактатов об искусстве поэзии [«Кави-кантхабхарана» («Ожерелье для поэтов») и «Аучитья-вичара-чарча» («Рассуждение о соразмерности»)], о метрике [«Сувритта-тилакам» («Признаки правильных размеров»)]. Писал также сочинения дидактико-сатирич. характера: «Самая матрика» («Слепок времени»), «Кала-виласа» («Наслаждение искусством»), «Дарпа-далана» («Сокрушение гордыни»), «Нарма-мала» («Гирлянда шуток») и др.

Литература

Соч.: Minor works. [Hyderabad], 1961.

Лит.: Серебряков И. Д. Памятники кашмирской санскритоязычной литературной общности. VII–XIII вв. М., 1982; Chaturvedi B. M. Kshemendra, medieval Sanskrit poet. New Delhi, 1983.