



КУЧА́К НААПÉТ

Авторы: Б. С. Зулумян

КУЧА́К НААПÉТ, арм. поэт-*ашуг* 16 в. Биографич. данные о К. Н. мало достоверны. По преданию, родился в с. Хараконис близ Вана (ныне Турция); умер, вероятно, в 1592; похоронен там же в церкви Св. Теодора. Пользовался нар. славой, его называли Наапет Мастер. Устная традиция приписывает ему песни-четверостишия (айрены), написанные 15-сложником с цезурой после 7-го слога (впервые опубл. в сб. «Армянские песни», 1882). Творчество К. Н. отразило традиции арм. нар. поэзии и, в меньшей степени, влияние церковно-монастырской культуры. По тематике песни К. Н. делятся на любовные, скитальческие, философско-нравоучительные. К. Н. одним из первых арм. поэтов воспел красоту родной природы и чувственную любовь. Его поэзия богата яркими образами и живописными метафорами; мн. стихотворения построены как диалог влюблённых, противостоящих косному окружению и олицетворяющих право человека на свободный выбор. На рус. яз. поэзию К. Н. переводили В. Я. Брюсов, П. Г. Антокольский, А. С. Кушнер и др.

Литература

Соч.: Песни любви / Пер. А. Амбарцумяна. СПб., 1904; Сто и один айрен. Ер., 1975; [Лирика – избр. айрены]. М., 2004.