



# КУОПИО

Авторы: Е. Е. Чиркова

КУОПИО (Kuopio), город в центр. части Финляндии, ляни (губерния) Вост. Финляндия. Нас. 91,4 тыс. чел. (2009). Расположен на оз. Каллавеси (Сайменская система озёр). Узел железных и автомобильных дорог. Озёрный порт (грузооборот ок. 150 тыс. т, 2007). Аэропорт.

Впервые упоминается в 1552. В 1653 получил от швед. наместника в Финляндии статус города, однако был лишён его в 1681. Заново основан по указу швед. короля *Густава III*, изданному в 1775 (офиц. датой основания считается 1782, когда К. получил гор. привилегии). В 1831–1917 центр *Куопиоской губернии*. Со 2-й пол. 19 в. после строительства судоходных каналов, связавших внутр. районы Финляндии с Балтийским м., началось быстрое экономич. развитие города. В 1968 и 1973 расширен за счёт присоединения соседних общин и населённых пунктов.

Крупный религ. центр: в К. расположены резиденции лютеранского епископа и православного архиепископа Карельского и всея Финляндии – главы Финляндской автономной православной церкви. Лютеранский собор (1806–15), православный кафедральный собор Свт. Николая (1902–03, проект А. Исаксона), ц. Св. Йоханнеса (1992).

Историч. центр К. – рыночная площадь. Сохранились здания гор. совета (1882–86), гор. музея в стиле модерн (1907). Районы города разобщены, производственная и жилая застройка перемежается с крупными рекреационными зонами (лесными массивами и водными пространствами).

Ун-т К. (1966), Политехнич. ун-т региона Савония (1992), отделение Муз. академии им. Я. Сибелиуса, консерватория. Музеи: естествознания (1897), Православной церкви Финляндии (1957), культурно-исторический (1972), художественный (1980, фин. живопись 19–21 вв.), фотографии и др.; Музей-квартал историч. застройки (11 дерев. зданий кон. 18 – нач. 20 вв.; представлены разл. жилые и производственные помещения); Дом-музей философа Ю. В. Снельмана. Три худож. галереи. Гор. театр, танцевальный театр-модерн «Миними». Гор. симфонич. оркестр, Центр музыки «Musiiikkikeskus». Ежегодно проводятся фестивали: танца (с 1970, в июне; один из крупнейших в Сев. Европе), рок-музыки, Междунар. фестиваль виноделия, кинофестиваль «Vilimit» (сентябрь). Парк-заповедник на холме Пуйо (с 1928, пл. 60 га) со смотровой башней (1963, выс. 75 м). Зоопарк.

Крупный спортивный центр. В зимний период действуют более 460 км подготовленных лыжных трасс, 4 лыжных трамплина и др. Спортивный комплекс «Куопио-халли» (ок. 4 тыс. мест). Футбольный стадион «Магнум Арена» (ок. 5 тыс. мест). Хоккейная команда «КалПа» (основана в 1929) серебряный призёр чемпионата страны (1991). В 1955 состоялся женский чемпионат мира по конькобежному спорту. Проводятся этапы Кубка мира по лыжному спорту, традиц. междунар. конькобежный марафон «Finland Ice Marathon» (ежегодно в феврале).

Более 80% работающих занято в сфере услуг (в т. ч. в адм. органах и социальных службах ок. 40%, в сфере финансовых и консалтинговых услуг ок. 17%, торговле и туризме ок. 16%, транспорте и логистике ок. 7%).

Важное значение имеет туризм (рекреационный, спортивный, деловой); ежегодно К. посещают более 60 тыс. чел. (в осн. из России, Германии). Наиболее динамично развиваются новейшие отрасли – ИТ и биотехнологии. Технологич. центр «Teknia Ltd.» (2008; ок. 200 компаний, специализирующихся в осн. в области ИТ, агrobiотехнологий, а также фармацевтики, технологич. и экспертной деятельности в сфере здравоохранения). Важную роль в экономике города продолжает играть деревообрабатывающая пром-сть (развивается с 18 в.). Произ-во фанеры, дерев. дверей, окон и напольных покрытий. Предприятия металлообрабатывающей (произ-во сваязавивочных машин, гидравлич. молотков, перфораторов и бурильных установок, а также разл. комплектующих – «Junttan Oy»), лёгкой (спортивная, рабочая и форменная одежда) и пищевой (мясная продукция) промышленности.

Близ К. – православные монастыри: мужской Спасо-Преображенский Нововалаамский (основан в 1940 уехавшими в Финляндию монахами Валаамского мон.) и женский Свято-Троицкий Линтульский (основан в 1895 как община в имени Линтула, ныне пос. Огоньки Ленингр. обл.; статус монастыря с 1905; в 1939 закрыт, в 1946 возрождён на новом месте); в г. Исалми – Центр православной карельской культуры «Эваккокекус».