



КУН ШАНЖЭНЬ

КУН ШАНЖЭНЬ (1648–1718), кит. писатель. Приобрёл известность пьесой в жанре *чуаньци* «Веер с цветами персика» («Тао хуа шань», 1699). В основе сюжета – события, связанные с падением династии Мин (маньч. нашествие, нар. волнения, интриги царедворцев), на фоне которых разворачивается история любви молодого учёного Хоу Фанюя и благородной певицы Ли Сянцзюнь. Героям пьесы после ряда приключений удаётся соединиться, но минское гос-во рушится и герои уходят в горы, решив стать монахами. Пьесу отличают напряжённость сюжетного развития, строгость композиции, свободное течение стиха. Среди др. произведений К. Ш. – стихи, мемуары.

Литература

Изд.: [Фрагменты] // Классическая драма Востока. М., 1976.

Лит.: Гусева Л. Н. Герои драмы Кун Шан-жэня «Веер с цветами персика» // Вестник МГУ. Сер. Востоковедение. 1972. № 2; Позднеева Л. Д., Манухин В. С., Гусева Л. Н. Литература Востока в Новое время. М., 1975; Strassberg R. E. The world of K'ung Shan-jen: a man of letters in early Ch'ing China. N. Y., 1983.