



КУЖАМЬЯРОВ КУДДУС ХОДЖАМЬЯРОВИЧ

Авторы: Л. В. Измайлова

КУЖАМЬЯРОВ Куддус Ходжамьярович (21.5.1918, Кайназар, ныне Енбекшиказахский р-н Алма-Атинской обл. – 8 или 10.4.1994, Алма-Ата), казахстанский композитор, нар. арт. СССР (1987). В 1951 окончил Алма-Атинскую конс. по классу Е. Г. [Брусиловского](#), в 1951–52 учился в Моск. конс. у В. Я. [Шебалина](#). В 1955–59 пред. СК Казах. ССР. Основоположник уйгурской композиторской музыки. Автор опер «Назугум» (1956), «Золотые горы» (вместе с Н. Тлендиевым, 1960), «Садыр-Палван» (1975), балета «Чин-Томур» (1969, все поставлены в Алма-Ате), оратории «Цвети, Семиречье» (1970), вокально-симфонич. поэмы «Сказ о дутаре» (1984), 5 симфоний (1971–87), симфонич. поэм, концертов с оркестром (в т. ч. для флейты и гобоя, 1986; для голоса, 1988) и др. произведений. Преподавал в Алма-Атинской конс. (проф. с 1965; в 1961–65 и с 1968 зав. кафедрой композиции), в 1957–67 ректор. Гос. пр. СССР (1951), Гос. пр. Казах. ССР (1984).

Литература

Лит.: Кирина К. Ф. К. Кужамьяров. М., 1980; «Мне повезло в судьбе быть первым». Композитор Кужамьяров. Сб. статей, размышлений, воспоминаний. Алматы, 2003.