



## КРЁЛЛЕР-МЮЛЛЕР МУЗЕЙ



«Павильон Ритфелда» на территории парка музея Крёллер-Мюллер. 1965. Автор проекта Г. Ритфелд.

КРЁЛЛЕР-МЮЛЛЕР МУЗЕЙ государственный (Rijksmuseum Kröller-Müller), близ Оттерло, одно из крупнейших музейных собраний в Нидерландах. Открыт в 1938, располагается в здании, построенном в интернациональном стиле по проекту Х. ван де Велде на территории обширного парка «Де-Хоге-Велюве» (ок. 6 тыс. га). В основе музея – коллекция Хелен Крёллер-Мюллер (1869–1939), которую она начала собирать с 1907, пользуясь советами историка иск-ва Х. П. Бреммера. К.-М. м. – второе в мире по величине собрание работ В. Ван Гога (после Музея Ван Гога в Амстердаме) – св. 270 картин всех периодов творчества, также графика. Представлены также работы др. мастеров 19–20 вв. (К. Моне, Ж. Сёра, О. Редона, П. Пикассо, Ж. Брака, Ф. Леже, Т. ван

Дусбурга, П. Мондриана и др.). В 1935 Х. Крёллер-Мюллер передала своё собрание в дар государству; в 1938–39 первый директор музея. Здание было расширено в 1953 (зал скульптуры, арх. ван де Велде) и в 1977 (арх. В. Квист); в 1965 построен павильон для мелкой скульптуры (по проекту Г. Ритфелда). С 1961 в экспозицию музея входит многочисл. парковая скульптура, располагающаяся в естеств. ландшафте (работы О. Родена, Б. Хепуорт, Г. Мура, Р. Серра, Ж. Липшица, Ж. Дюбюффе, Л. Фонтана, Ф. Вотрубы и др.).

### Литература

Лит.: Joosten E. The Kröller-Müller Museum. N. Y., 1965; В. Ван Гог. Живопись и графика из собрания Государственного музея Крёллер-Мюллер в Оттерло. Кат. М., 1971; Sculpture Garden Kröller-Müller Museum. [Otterlo], 2007.