



КРАПИВА́ КОНДРАТ

Авторы: А. И. Федута

КРАПИВА́ Кондрат (псевд.; наст. имя и фам. Кондрат Кондратьевич Атрахович) [22.2(5.3).1896, дер. Низок Минской губ. – 7.1.1991, Минск], белорус. писатель, лингвист, нар. писатель БССР (1956), акад. АН БССР (1950; в 1956–82 вице-президент), Герой Соц. Труда (1975). Из крестьян. После сдачи экзамена на звание нар. учителя (1913) преподавал в земском нар. уч-ще. Служил в армии (1915–18, 1920–23). С 1925 жил в Минске. Окончил педагогич. факультет Белорус. ун-та (1930). В 1932–36 зав. отделом редакции ж. «Пламя революции». В 1939–45 работал воен. журналистом; затем ответств. редактором сатирич. ж. «Ёжик». В 1947–52 зав. сектором языкознания Ин-та языка, лит-ры и иск-ва АН БССР, в 1952–89 директор Ин-та языкознания АН БССР.

Дебютировал как поэт в 1922. Участник лит. объединений «Молодняк» (1924–26) и «Возвышенность» (1926–31). Испытал влияние Д. *Бедного*. Приобрёл известность как автор басен, преим. социальной и антирелигиозной тематики, отразивших идейные установки сталинской эпохи [сб. «Басни» («Байкі», 1927)]. Написал сатирич. поэму «Федос – Красный нос» («Хвядос – Чырвоны нос», 1931). Попыткой уйти от амплуа сатирика стал неоконченный роман «Медведичи» («Мядзведзічы», кн. 1, 1932) о судьбе крестьянской семьи в эпоху коллективизации. С нач. 1930-х гг. выступал и как драматург. Его первая пьеса – «Конец дружбы» (пост. в 1934) поднимает проблему соотношения личного и общественного в социалистич. морали. В Белорус. драматич. театре (Минск) были поставлены социальные драмы «Партизаны» («Партызаны», 1937; на тему Окт. революции 1917) и «Поют жаворонки» («Пяюць жаваранкі», 1950; Гос. пр. СССР, 1951; экранизирована в 1953); комедии «Кто смеётся последним» («Хто смяецца апошнім», 1939; Гос. пр. СССР, 1941; экранизирована в 1954) – сатирич. изображение кампании по изобличению «врагов народа», и «Врата бессмертия» («Брама неўміручасці», 1973; Гос. пр. БССР, 1974). Переводил на белорус. яз. произведения Я. Гашека, Н. В. Гоголя, И. А. Крылова, В. В. Маяковского, А. Мицкевича, А. Н. Островского, А. П. Чехова, Т. Г. Шевченко, У. Шекспира.

Один из редакторов Белорус.-рус. словаря и Рус.-белорус. словаря. Гос. пр. СССР (1971) за комплекс работ по белорус. лингвогеографии.

Награждён 3 орденами Ленина.

Литература

Соч.: Драммы і камедыі. М., 1975; Колючий строй: стихи, басни. Минск, 1989; Зборнік твораў: У 6 т. Мінск, 1997–2004.

Лит.: Казека Я. К. Крапіва. М., 1967; Лаушук С. С. К. Крапіва і беларуская драматургія. 2 выд. Мінск, 2002; Бугаёў Д. Я. Зброяй сатыры, зброяй праўды. 2 выд. Мінск, 2004.