



КРА́ВЧЕНКО МИХАИЛ СТЕПАНОВИЧ

КРА́ВЧЕНКО Михаил Степанович (1858, м. Сорочинцы Миргородского у. Полтавской губ. – 22.4.1917, там же), укр. кобзарь. Ослепнув, К. с 17 лет обучался традиц. проф. кобзарскому иск-ву (пение в собств. сопровождении на [кобзе](#), или [бандуре](#)) у С. Яшного, затем у Ф. Холодного. Его обширный репертуар включал [думы](#), [псалмы](#), невольничьи плачи и разные песни – исторические, сатирические и др. Первые записи дум от К. были сделаны укр. этнографом А. Г. Сластионом в 1902. В двух думах, сочинённых К., отразились события крестьянских выступлений 1905 в Сорочинцах; текст одной из них («Чорна неділя в Сорочинцях») записан В. Г. Короленко. Значит. количество дум и песен К. записал Ф. М. [Колесса](#) (опубл. в сб. «Мелодії українських народних дум», 1969). К. выступал в С.-Петербурге и Харькове (1902), Киеве (в т. ч. в 1911 участвовал в концерте, посвящённом памяти Т. Г. Шевченко), Екатеринославе, Ялте, Одессе, Москве и др. Его ученики – кобзари Ф. Кушнерик, П. Гузь.

Литература

Лит.: Мішалов В. М. Українські кобзарі-бандуристи. Сідней, 1986.