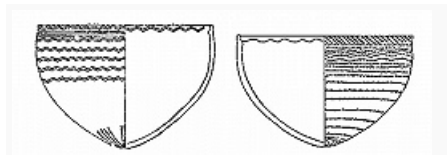


# КОШКИНСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: С. В. Кузьминых



Кошкинская культура.

Керамические сосуды с поселения  
Ташково III (по В. Т. Ковалёвой).

КОШКИНСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура раннего неолита (5-е – нач. 4-го тыс. до н. э.) в лесостепном и степном Зауралье (Россия).

Выделена в 1970–1980-е гг. В. Т. Ковалёвой. Названа по стоянке 5 у дер. Кошкино, на левом берегу р. Тобол (Белозерский р-н Курганской обл., Россия). Обширные поселения по берегам рек и озёр, с 3–4 редко расположенными жилищами. Землянки (глубиной до 1,8 м) и наземные или слабоуглублённые постройки, прямоугольные, площадью до 40 м<sup>2</sup>, в ряде случаев прослежена каркасно-столбовая конструкция. Сосуды со

слабовыпуклыми боками, с округло-приострѐнным и плоским дном, с подтреугольным наплывом или скошенным краем венчика с внутр. стороны и «воротничком» с внешней; в верхней и придонной частях прочерченно-накольчатый орнамент (в осн. прямые и волнистые линии, есть окружности, кресты, спирали на днищах); сосуд со стоянки ЮАО-6 украшен рельефным антропоморфным изображением. Каменные ножи, проколки, скобели, наконечники стрел; единичны трапеции; характерно ограниченное использование ретуши по одной или двум граням; преобладает пластинчатая техника расщепления; на отщепах, как правило, изготовлены скребки; много шлифованных орудий. В основе хозяйства – охота и рыболовство. С К. к. связана ранняя стадия гончарного произ-ва в Зауралье. К. к. принадлежит к кругу [накольчатой керамики культуры](#) (области) и является одним из компонентов в сложении [боборыкинской культуры](#).

## Литература

Лит.: Ковалева В. Т., Варанкин Н. В. О соотношении кошкинских и боборыкинских комплексов (по материалам поселения на берегу Андреевского озера у г. Тюмени) // Советская археология. 1984. № 1; Ковалева В. Т. Неолит Среднего Зауралья. Свердловск, 1989; Неолит Северной Евразии. М., 1996.