



КОСТЮМ

КОСТЮ́М (франц. costume, от итал. costume, от позднелатинского consuetumen – присущий местности, времени или лицу обычай; стиль), 1) в общем значении – то же, что и [одежда](#), платье. К. представляет собой ансамбль (комплект элементов одежды); он согласуется с национальным (в т. ч. региональным) и социальным статусом, проф. принадлежностью, возрастом, полом человека. В К. входят также головной убор, обувь, украшения и дополнения (аксессуары – перчатки, веера и т. д.). Развитие К. связано с эволюцией [стиля](#) и [моды](#). Об этнич. вариантах народного К. см. в статьях об отд. народах. 2) В узком значении – верхнее платье, состоящее из пиджака, брюк, иногда и жилета (у мужчин) или жакета (также жилета) и юбки или брюк (у женщин). Принято считать, что т. н. классич. мужской К. появился в Великобритании в 19 в. (редингот, жилет, длинные панталоны, с обязат. дополнением шляпы-цилиндра и перчаток); позднее вошли в обиход фрак, «визитка», смокинг, а также разновидности К. – рабочий, офисный, домашний, спортивный и др. 3) К. в театре и кино – часть сценографии спектакля или фильма; театральному К. (см. о нём в ст. [Театрально-декорационное искусство](#)) близок маскарадный (или карнавальный) костюм.