



КОСТА́НОВ ДМИТРИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ

Авторы: С. У. Алиева

КОСТА́НОВ Дмитрий Григорьевич [2(15).5.1912, аул Бжедукхабль – 1985, Майкоп], адыг. писатель, литературовед, переводчик. Из крестьян. Окончил Краснодарский педагогич. ин-т (1934). Работал учителем, сотрудником Адыгейского НИИ культурного строительства. Участник Вел. Отеч. войны.

Один из основоположников адыг. прозы и лит. критики. Дебютировал в печати в 1932. Опыт войны нашёл отражение в первом сб. рассказов «Две высоты» (1947). В 1950-е гг. написан ряд романов, посвящённых социальным вопросам современности («Там, где сливаются реки», 1957; «Белая кувшинка», 1967). Среди др. произведений: историч. роман-дилогия «Мос Шовгенов» (полностью издан в 1982); сб-ки рассказов и повестей «Человек делает добро» (1955, рус. пер. 1960), «Суровый мужчина» (1972), «Пора возмужания» (1977), «Бесценный дар» (1986). Автор критико-биографич. очерка (издан в 1955) и документальной повести («Песня обретает крылья», 1987) о Ц. А. [Теучеже](#). Составил первый учебник по адыг. лит-ре для старших классов. Переводил на адыг. яз. произведения Мольера, М. Горького, А. А. Фадеева и др.

Литература

Лит.: Горенштейн М. С. Д. Костанов // Ученые записки Адыгейского НИИ экономики, языка, литературы и истории. 1968. Т. 6.