



# КОНДРАТЬЕВ ВЯЧЕСЛАВ ЛЕОНИДОВИЧ

Авторы: Л. Н. Дмитриевская

КОНДРАТЬЕВ Вячеслав Леонидович (30.10.1920, Полтава – 23.9.1993, Москва), рус. прозаик. Учился в автодорожном и полиграфич. ин-тах в Москве. В 1939 призван в армию, с 1942 на фронте; воевал под Ржевом, в 1944 комиссован после тяжёлого ранения. В худож.-стилистич. плане проза К., построенная во многом на автобиографич. материале (В. П. Астафьев назвал её «ржевским романом»), вобрала в себя опыт воен. прозы 1950–60-х гг., а также психологичность и внимание к быту, отличавшие *деревенскую прозу*. С публикацией своей первой и самой известной повести «Сашка» (1979), где в сказовой манере повествуется о нескольких днях жизни рядового солдата-пехотинца, К. вошёл в первые ряды т. н. лейтенантской лит-ры. Произведения К. 1980-х гг. часто объединены сквозным героем (лейтенант Владимир) и образуют единый сюжет: служба на Дальнем Востоке до войны (рассказы «На сто пятом километре», «На станции Свободный», оба 1981), дорога на фронт и первый бой (повести «Селижаровский тракт», 1981; «Дорога в Бородухино», 1985; рассказ «Лихоборье», 1985), нем. концлагерь и сов. фильтрационный лагерь, одинаковые по жестокости обращения с людьми (повесть «Борькины пути-дороги», 1980), трудное возвращение фронтовиков к мирной жизни (повесть «Встречи на Сретенке», 1983), ностальгия по высоким идеалам воен. времени (рассказ «Знаменательная дата», 1985; роман «Красные ворота», 1988). Среди др. произведений: повесть «Отпуск по ранению» (1980).

## Литература

Лит.: Лазарев Л. А мы с тобой, брат, из пехоты... // Новый мир. 1979. № 6; Лебедев А. Человек из-под Ржева // Новый мир. 1981. № 11; Коган А. О В. Кондратьеве и его переписке // Вопросы литературы. 1995. № 1.