



# КОНГО́НЬЯС



Конгоньяс. Церковь Бон-Жезус-ди-Матозиньюс. 1757–77. Архитекторы А. Р. Фалкатуи А. Г. Роза, скульптор Алейжадинью.

КОНГО́НЬЯС (Congonhas), город в Бразилии, штат Минас-Жерайс, в 70 км к югу от Белу-Оризонти. Нас. 55,1 тыс. чел. (2008). Возник в сер. 18 в. С 1938 имеет статус города. Выдающийся архит. памятник лат.-амер. барокко – ц. Бон-Жезус-ди-Матозиньюс (1757–77, архитекторы А. Р. Фалкату и А. Г. Роза), включённая в список [Всемирного наследия](#). Подходы к ней оформлены в виде сложной системы лестниц, площадок и эспланад, обрамлённых 6 кубич. часовнями (капеллами) с пирамидальными крышами и богато украшенными интерьерами. Для часовен скульптор [Алейжадинью](#) создал 6 групп из 66 дерев. статуй, посвящённых эпизодам Страстей Христовых (1796–99). Скульптор также выполнил лепной барочный портал церкви и 12 статуй библейских пророков, расположенных на площадках парадной лестницы (1800–04).

В часовнях сохранились росписи потолков работы М. да Косты Атаиди (1818–19) и (предположительно) Ж. Непомусену (1777–87).

В районе К. – добыча железной руды, предприятия чёрной металлургии.

## Литература

Лит.: Gomes Machado L. A reconquista de Cougonhas. Rio de J., 1960.