

КОМО́РЦЫ

Авторы: А. Ю. Сиим; Г. В. Дзибель (социальная структура)



Коморцы. Городская улица.

КОМО́РЦЫ, 1) население Комор. 2) Народ, осн. население Коморских о-вов (самоназвания – анталоте, анталоатра). Разделяются на группы: вангазиджа (вакомори) – о. Нгазиджа (Гранд-Комор); вандзуани – о. Ндзуани (Анжуан); ваввали – о. Мвали (Мохели); вамаоре – о. Майотта (Маоре). Численность св. 620 тыс. чел. (по др. данным, св. 720 тыс. чел.) на Коморах и 66 тыс. чел. на о. Майотта (заморская территория Франции); до 100 тыс. чел. живут также во Франции, до 25 тыс. чел. – на Мадагаскаре и др. (2008, оценка). Говорят на коморском яз. (шикоморо, шимасива) – варианте яз. *суахили*, с сильным влиянием араб. яз. Письменность

на основе лат. и араб. графики. Распространены также араб., франц. языки и суахили, на о. Майотта – наречие малагасийского яз. буши (кибуши) малайско-полинезийской группы. Большинство К. – мусульмане-сунниты шафиитского мазхаба, распространены суфийские тарикаты; ок. 2% – католики.

Бантуязычное население заселило Коморские о-ва с 5 в. Позднее здесь появились арабы. Потомки от браков араб. поселенцев с дочерьми местных вождей занимают высшую ступень иерархии К. Большинство К. – автохтонное население (кафры), до 2% составляют потомки вывезенных с континента в 19 в. афр. рабов (макуа), ок. 2 тыс. чел. – малагасийского происхождения (анталоатра, сакалава и оимацаха). На о. Майотта проживают франц. креолы – потомки от смешения французов с представителями местного населения. Большинство К. занимаются земледелием (рис, маниок, огородные культуры; распространены плантации ванили, гвоздики, иланг-иланга). В прибрежных деревнях и городах развито рыболовство. Распространены плетение, резьба по дереву (двери, мебель, посуда), вышивка, ювелирное дело (филигрань). В гор. архитектуре сочетаются вост.-афр., ближневосточный и франц. колониальный стили. Женщины обёртывают тело куском ткани (широмани), сходным с суахилийской кангой; покрывают лицо бело-коричневой смесью порошка сандалового дерева и кораллов. Распространены матрилиниджи (хинья), на о. Нгазиджа – также мужские возрастные классы (хириму или бейя) «детей» и «отцов». На о. Ндзуани встречаются патрилинейные роды (мазарифу), возводящие себя к Мухаммеду. Брачное поселение матрилокальное, право на владение домом и землёй принадлежит жене. Сохраняются военно-историч. песни, легенды, сказки, пословицы. Популярны инструментальные ансамбли, представления нар. театра. Распространён культ местных мусульм. святых.

Литература

Лит.: Ottenheimer M. Marriage in Domoni: Husbands and Wives in an Indian Ocean Community. Prospect Heights, 1985; Blanchy S. La vie quotidienne à Mayotte (Archipel des Comores). P., 1990; idem. Famille et parenté dans l'archipel des Comores // Journal de Africanistes 62 (1992).