



КОЛОМІЙЦЕВА ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА

КОЛОМІЙЦЕВА Татьяна Михайловна [20.7(2.8).1914, С.-Петербург – 28.3.1994, Минск], белорус. дирижёр, нар. арт. БССР (1964). В 1936 окончила Одесскую конс. по классу И. В. Прибика, в 1939–41 училась в аспирантуре при Моск. конс. Работала в Винницком оперном театре (1937), Гос. симфонич. оркестре СССР (1937–39), Симфонич. оркестре Белорус. филармонии (1946–52). В 1941–44 преподавала в Сев.-Осет. оперной студии при Моск. конс. (г. Орджоникидзе). В 1944–46 и с 1952 дирижёр Белорус. театра оперы и балета, в 1946–1952 – симфонич. оркестра Белорус. филармонии. При её участии в театре были осуществлены постановки опер «Евгений Онегин» (1955) и «Пиковая дама» (1960) П. И. Чайковского, «Обручение в монастыре» С. С. Прокофьева (1961), «Орестея» С. И. Танеева (1963, 1-я постановка на сов. сцене), «Мадам Баттерфляй» Дж. Пуччини (1965), балетов «Пламенные сердца» В. А. Золотарёва (1955), «Тропою грома» К. Караева (1960), оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса (1961) и др. О творчестве К. снят документальный ф. «Лицом к вам» (1978, реж. В. В. Шевелевич).