



КОКО́РИНОВ

Авторы: А. Ф. Крашенинников

КОКО́РИНОВ Александр Филиппович [29.6(10.7).1726, Тобольск – 10(21).3.1772, С.-Петербург], рос. архитектор. Происходил из духовного сословия (дед был священником, отец служил в Тобольской консистории). Учился у сосланного в Тобольск арх. И. Я. Бланка, с которым в 1741 отправился в Москву, продолжил обучение у него же, затем у И. К. *Коробова*, Д. В. *Ухтомского*. Занимался реконструкцией гор. стен Москвы, участвовал в проектировании Кузнецкого моста и др. казённых сооружений, построил усадьбу «Петровско-Разумовское» для гр. К. Г. *Разумовского* (сохранились лишь небольшие части).



А. Ф. Кокоринов, Ж. Б. М. Валлен-Деламот. Здание Академии художеств С.-Петербурге. 1764–88.

Фото В. М. Паппе

Переведённый в С.-Петербург, К. участвовал в достройке парадного дома гр. И. И. *Шувалова* и был привлечён им к педагогич. деятельности (с 1758) в только что основанной петерб. АХ, был её директором (с 1761), проф. (с 1765) и ректором (1769–72). Для вел. кн. Екатерины Алексеевны (будущей имп. *Екатерины II*) сделал в 1759 проект увеселительного загородного дома под Ораниенбаумом, который и построил затем из дерева (сохранились чертежи, здание разрушено в кон. 18 в.). Он же разработал (совм. с Ж. Б. М. *Валлен-Деламотом*) проект здания АХ (построено в 1764–88) на правом берегу Невы, строительством которого и руководил в 1764–1770. Принимал также участие

в проектировании Большого Гостиного двора на Невском проспекте (1760) и парадного дома К. Г. Разумовского на Мойке (1760–62; оба – в С.-Петербурге). Эти здания стали первыми образцами архитектуры раннего *классицизма* в России. Строительство здания АХ было прервано в 1770 из-за отсутствия средств и возобновилось в 1776, после смерти К., по его чертежам и проектной модели, сохранившейся до наших дней. Легенда о самоубийстве К. — поздняя выдумка. Как педагог К. способствовал развитию архитектуры классицизма в России; среди его учеников – В. И. *Баженов* и И. Е. *Старов*.

Литература

Лит.: Крашенинников А. Ф. Новые данные по истории здания Академии художеств // Архитектурное наследство. М., 1955. Вып. 7; он же. Архитектор А. Кокоринов. М., 2008.