

КОЗОЛУПОВЫ



КОЗОЛУПОВЫ, семья рос. музыкантов. Семён Матвеевич [10(22).4.1884, станица Краснохолмская Оренбургской губ., ныне пос. Краснохолмский, Башкирия – 18.4.1961, Москва], виолончелист, педагог, нар. арт. РСФСР (1946). Один из основателей отечественной виолончельной школы 20 в. В 1904–07 учился в Петерб. конс. у А. В. [Верзбиловича](#). 1-я пр. на конкурсе виолончелистов к 50-летию Моск. отделения ИРМО (1911). Играл в квартете Моск. отделения ИРМО, в камерных ансамблях с С. И. [Танеевым](#), К. Н. [Игумновым](#), А. Б. [Гольденвейзером](#), Б. О. [Сиборо](#)м, концертировал во многих городах страны. В 1908–12 и 1924–31 солист оркестра Моск. Большого театра. Преподавал в Саратовской (1912–16 и 1921–1922), Киевской (1916–20), Московской консерваториях (с 1922 до конца жизни; с 1923 проф., в 1936–54 зав. кафедрой). Среди учеников: М. Л. [Ростропович](#), С. Н. [Кнушевицкий](#), Н. Н. [Шаховская](#), Ф. П. Лузанов, В. А. Берлинский. Основа репертуара – классич. музыка для виолончели (сюиты И. С. Баха, сонаты Л. Боккерини, Й. Гайдна, К. Сен-Санса,

И. Брамса), сочинения рус. композиторов. Выполнил редакции ряда виолончельных произведений (напр., концертов К. Ю. Давыдова), редактор (совм. с Л. С. Гинзбургом) «Школы для виолончели» Давыдова (1947). Награждён орденом Ленина.

Его жена – Надежда Николаевна Козолупова-Федотова [13(25).4.1886, Оренбург – 13.6.1957, Москва], пианистка и педагог. Окончила Моск. конс. по классу А. Б. Гольденвейзера. До 1923 концертировала вместе с мужем. В 1922–24 и 1932–56 преподавала в Моск. конс. (с 1935 доцент).

Их дочери: Галина Семёновна [13(26).8.1912, Москва – 30.12.1990, там же], виолончелистка, педагог, засл. деят. искусств РСФСР (1966). Училась у отца, окончила в его классе Моск. конс. (1930) и Школу высшего худож. мастерства (1935). 2-я пр. 1-го Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей в Москве (1933). Была солисткой Всесоюзного радио, Моск. филармонии, Гастрольно-концертного объединения. С 1932 преподавала в Центр. муз. школе при Моск. конс., в 1935–74 – в Моск. конс. (с 1952 проф.). Среди учеников: Н. Г. [Гутман](#), И. И. Гаврыш, Ю. Ф. Туровский, Т. А. Прийменко. Автор редакций мн. произведений для виолончели.

Марина Семёновна (25.4.1918, Москва – 26.10.1978, там же), скрипачка, педагог, засл. арт. РСФСР (1966). В 1937 окончила Моск. конс. по классу К. Г. [Мостраса](#), в 1941 – аспирантуру под рук. М. Б. [Полякина](#). 2-я пр. Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей в Ленинграде (1935). С 1937 концертировала в СССР и за рубежом. С 1942 преподавала в Моск. конс. (с 1967 проф.).

Ирина Семёновна [10(23).11.1910, Москва – 1993, там же], пианистка и педагог. В 1930 окончила Моск. конс. по классу А. Б. Гольденвейзера (училась также у Ф. М. [Блуменфельда](#) и в классе камерного ансамбля А. Ф.

[Гедике](#)). С 1925 выступала с отцом и сёстрами, С. Н. Кнушевицким, Л. В. Ростроповичем. В 1944–85 преподавала в Моск. конс. (с 1960 доцент).

Литература

Лит.: Козолупова Г. С. С. М. Козолупов. Жизнь и творчество. М., 1986.