



«КОДЗИКИ»

Авторы: Л. М. Ермакова, Э. В. Молодякова

«КОДЗИКИ» («Записи о деяниях древности»), свод япон. мифов и историч. преданий. Составлен в 712 по имп. указу придворным историографом Оно Ясумаро со слов сказителя Хиэдано Арэ с целью утверждения офици. мифологич. истории, призванной объединить все кланы. Отражает историю возникновения древнего япон. гос-ва (Ямато) от начала мира (разделение Неба-Земли) до правления императрицы Суйко (593–628). «К.» состоит из трёх томов-свитков. Первый содержит космогонич. мифы, повествующие о событиях на Равнине Высокого Неба, о схождении на землю царственного потомка богини солнца Аматэрасу для управления Японией, о его роли как мифич. первопредка имп. рода. Второй свиток, охватывающий период от легендарного первого земного имп. Дзимму до имп. Одзин, является собранием легендарных преданий о деяниях первых императоров, осваивавших территорию Японских о-вов. Третий, от имп. Нинтоку до императрицы Суйко, включает смешанные (мифич. и достоверные) сведения о хозяйственно-культурной деятельности древних японцев. «К.» имеет ярко выраженную идеологич. направленность, в нём проводится идея наследственной преемственности от богов-демиургов к небесным богам, от них к земным богам, а от земных – к императорам Японии. «К.» считается первым письм. памятником Японии. Текст записан на кит. (бóльшая часть) и старояпонском языках кит. иероглифами. Авторский список «К.» не дошёл до наших дней. Старейшим и наиболее полным вариантом (создан монахом Кэнью в 1371–72) из полностью сохранившихся списков всех свитков «К.» считается «Книга из Симпукудзи», получившая своё назв. в честь храма Симпукудзи в г. Нагоя, где она находится. Прочтение «К.» было осуществлено в 18 в. япон. учёным Норинойгой Мотоори.

Литература

Изд.: Кодзики. Записи о деяниях древности. СПб., 1994. Т.1 / Пер. и коммент. Е. М. Пинус. Т. 2–3 / Пер. и коммент. Л. М. Ермаковой, А. Н. Мещерякова.

Лит.: Кононоси Такамицу. Кодзики-но сэкайкан. Токио, 1988; Черевко К. Е. «Кодзики» («Запись о деяниях древности»): VIII в. и становление японского этноса, его языка и письменности. М., 2003.