



КОДЖОЯН АКОП КАРАПЕТОВИЧ



А. К. Коджоян. «Расстрел коммунистов в Татеве». 1930. Картинная галерея Армении (Ереван).

КОДЖОЯН Акоп Карапетович [1(13).12.1883, Ахалцихе, Грузия – 24.4.1959, Ереван], арм. график, живописец, нар. худ. Арм. ССР (1935). В 1890-х гг. – 1900 работал в ювелирной мастерской отца во Владикавказе. Учился в Мюнхене – в студии А. [Ажбе](#) (1901–03) и в АХ (1903–1907) у А. Вагнера, К. Раупа. В 1909–1912 и 1914–18 находился на воен. службе (картограф). Жил в Москве (1912–1914), Эривани–Ереване (1918–21 и с 1922), также в Париже (1907–09) и Тебризе (Иран, 1921–22; преподавал в худож. студии А. И. [Таманяна](#)). Участвовал в археологич. экспедиции Н. Я. [Марра](#) в Ани (1918).

К. – один из родоначальников арм. иск-ва 20 в. Исполнял рисунки (портреты, пейзажи и др.), гравюры (ксилографии, меццо-тинто). Графике К. присущи богатство фантазии, тонкое чувство стиля (иллюстрации к «Армянским народным сказкам», произведениям М. Горького, Дж. Свифта, арм. нар. эпосу «Давид Сасунский» и др.). Живопись К. отмечена эмоциональностью образного строя (пейзажи, жанровые работы); одним из первых в Армении обратился к историч. тематике («Расстрел

коммунистов в Татеве», 1930, КГ Армении, Ереван). Преподавал в Ереване – в Политехнич. ин-те (1924–31), Худож.-пром. техникуме (1924–37) и Худож.-театральном ин-те (1945–55; проф. с 1947). Брат графика Арама Коджояна (1889–1964). В Ереване открыт Дом-музей А. К. Коджояна и А. М. [Сарксяна](#) (1973).

Литература

Лит.: Драмбян Р. А. К. Коджоян. М., 1960; Матевосян В. А. А. Коджоян. Ер., 1971 (на арм. яз.); А. Коджоян. Альбом. Ер., 1983.