



КЛЫЧЕВ ИЗЗАТ НАЗАРОВИЧ



И. Н. Клычев. «Радость».

Центральная часть триптиха «День радости». 1967. Туркменский музей изобразительных искусств (Ашхабад).

КЛЫЧЕВ (наст. фам. Гылыжов) Иззат Назарович (10.10.1923, аул Ялкым, ныне Байрам-Алийский р-н, Туркмения – 12.1.2006, Ашхабад), туркм. живописец и график, нар. худ. СССР (1973), д. чл. АХ СССР (1988), Герой Соц. Труда (1983). Учился в Туркм. худож. уч-ще (1940–42) у Ю. П. [Данешвар](#), ИЖСА (1947–53) у Б. В. [Иогансона](#), Ю. М. Непринцева; работал в творч. мастерской А. М. [Герасимова](#) (1954–58). Произведениям К. (серия «Моя Туркмения», 1963–65; триптих «День радости», 1967, Туркм. музей изобразит. искусств, Ашхабад; «Завтра праздник», 1972; «Заботы о мире», 1981) присущи монументализация образов, обобщённость и лаконизм выразит. средств, графич. чёткость и интенсивность яркого цветового пятна, острый линейный ритм. Исполнял также портреты современников, натюрморты, рисунки, иллюстрации к туркм. нар. сказкам. Иск-во К. оказало влияние на творчество туркм. художников, выступивших в 1960-х гг. Преподавал в Туркм. худож. уч-ще в Ашхабаде (1953–54). Гос. пр. СССР (1967), Гос. пр. Туркм. ССР (1968). Награждён орденом Ленина (1983).

Литература

Лит.: Мухатова О., Клычева Д. И. Клычев. Аш., 1986; Тарасова Л. И. Клычев. Альбом. М., 1986.