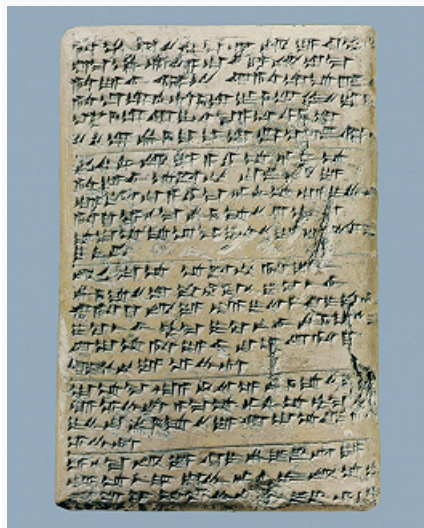


КЛІНОПИСЬ

Авторы: И. М. Дьяконов



Письмо царя Библоса
Аменофису III (Аменхотепу III) из
Египта. Телль-эль-Амарна. 1-я пол.
14 в. до н. э. Музей Передней Азии
(Берлин).

КЛІНОПИСЬ, способ письма путём выдавливания на глине комбинаций клиновидных чёрточек, применявшийся в Передней Азии. К. впервые появилась в Шумере. Ок. 3000 до н. э. шумеры начали передавать изображениями названия отд. конкретных предметов и общих понятий (см. [Протописьменности](#)). Так, рисунок ноги стал передавать понятия «ходить» (шумерское du-, rá-), «стоять» (gub-), «приносить» (tum-) и т. п. Число знаков было порядка тысячи. Знаки служили лишь вехами для памяти, закреплявшими важнейшие моменты передаваемой мысли, а не связную речь, но т. к. читающие говорили на одном языке ([шумерский язык](#)), то знаки связывались с определёнными словами, что позволило использовать эти знаки для обозначения звуковых комбинаций уже и независимо от их значения; так, знак ноги мог употребляться не только для передачи упомянутых глаголов, но также для слогов -du-, -rá- и т. д.; знак звезды мог обозначать и имена dingir «бог» и an «небо», и слог -an-, и т. д. Словесно-слоговая письменность сложилась в систему к сер. 3-го тыс. до н. э. Основа имени или глагола выражалась в ней [идеограммой](#) (знаком для понятия), а грамматич. показатели и [служебные слова](#) —

знаками в их слоговом значении. Одинаково звучащие основы разл. значения выражались разными знаками (омофония). Каждый знак мог иметь неск. значений, как слоговых, так и связанных с понятиями (полифония). Для выделения слов, выражавших понятия определённых категорий (напр., птицы, рыбы, профессии и т. д.), применялось небольшое число [детерминативов](#) — произносимых показателей. Число знаков сократилось до 600, не считая комбинированных. С ускорением письма рисунки упрощались. Чёрточки знаков вдавливались прямоугольной палочкой, входящей в глину под углом и потому создававшей клиновидное углубление. Направление письма: вначале вертикальными столбцами справа налево, позднее — построчное, слева направо. Аккадцы (вавилоняне и ассирийцы) приспособили К. для своего семитского [флективного языка](#) в сер. 3-го тыс. до н. э., сократив число наиболее употребительных знаков до 300 и создав новые слоговые значения, соответствующие фонетич. системе [аккадского языка](#); стали употребляться чисто фонетич. (силлабич.) записи слов; однако шумерские идеограммы и написание отд. слов и выражений (в аккадском чтении) также продолжали применяться. Аккадская система К. распространилась за пределы Двуречья, приспособившись также к [эламскому языку](#), [хурритскому языку](#), [урартскому языку](#), [хетто-лувийским языкам](#). Начиная со 2-й пол. 1-го тыс. до н. э. К. использовалась в религ. и юридич. целях лишь в отд. городах Юж. Двуречья (для уже мёртвого шумерского и сохранявшегося в некоторых городах аккадского языков).

Особо выделяются: 1) угаритская алфавитная К. из г. [Угарит](#) 2-го тыс. до н. э. — приспособление др.-семитского алфавита к письму на глине; с аккадской К. сходна лишь способом нанесения знаков; 2) иранская («др.-

персидская») слоговая К. 6–4 вв. до н. э.; расшифровка её начата Г. Ф. [Гроттефендом](#) в 1802, К. [Лассеном](#) в 1836 и др.; наличие трёхязычных персидско-эламско-аккадских надписей позволило в 1850-х гг. расшифровать и аккадскую К. (Г. К. [Роулинсон](#), ирл. учёный Э. Хинкс, франц. учёный Ж. Опперт и др.). Шумерская система К. была расшифрована рядом учёных в кон. 19 – нач. 20 вв., угаритская – в 1930–32 франц. учёным Ш. Виролло, нем. учёным Х. Бауэром и др. Начало расшифровке архаич. шумерского рисуночного письма положено рос. учёным А. А. Вайманом. Хеттская и урартская К., относящиеся к аккадской системе, не нуждались в расшифровке в собственном смысле.

Формы памятников К. разнообразны (призмы, цилиндры, конусы, каменные плиты); наиболее распространены плитки из глины. Сохранилось огромное количество текстов, написанных К.: деловые документы, историч. надписи, эпос, словари, науч. сочинения (см., напр., [Клинописные математические тексты](#)), религ.-магич. тексты.

Литература

Лит.: Вайман А. А. К расшифровке протошумерской письменности // Переднеазиатский сборник. М., 1966. Вып. 2; Дьяконов И. М. Языки древней Передней Азии. М., 1967; Фридрих И. Дешифровка забытых письменностей и языков. 3-е изд. М., 2006.