



КИНЕМАТО́ГРАФ

КИНЕМАТО́ГРАФ (от греч. κίνημα, род. п. κινήματος – движение и *[..граф](#)*), 1) комплекс технич. средств и методов, обеспечивающих съёмку и демонстрацию кинофильмов. Термин «К.» впервые появился (и стал общепринятым) в его франц. варианте – «синематограф»; так назывался аппарат для съёмки движущихся объектов и последующего проецирования полученных фотоснимков на экран, изобретённый Л. *[Люмьером](#)* в 1895.

2) Зрелище (а также система его организации), основанное на использовании киноаппаратуры. См. также *[Киноискусство](#)*.