



КИМОН

Авторы: О. В. Тугушева

КИМОН (Κίμων), др.-греч. художник из г. Клеоны на Пелопоннесе. Работал в последней четв. 6 в. до н. э. (по др. данным, в кон. 6 – нач. 5 вв. до н. э.). Согласно [Плинию Старшему](#), первым среди современников стал изображать фигуры оборачивающимися и смотрящими назад, вверх или вниз, передавать мускулатуру, а также складки одежд. Никаких его произведений и даже упоминаний о них не сохранилось. Нововведения, приписываемые К., характерны и для ранней краснофигурной вазописи кон. 6 в. до н. э., прежде всего для работ вазописцев Олтоса и [Еефрония](#).

Литература

Лит.: Чубова А. П., Иванова А. П. Античная живопись. М., 1966.