



КИМ МАН ДЖУН

Авторы: А. Ф. Троцевич

КИМ МАН ДЖУН (псевд. Сопхо) (1637, Сеул – 1692, о. Намхэ), кор. писатель. Получил классич. образование, стал чиновником. После дворцового переворота 1689 был сослан на о. Намхэ, где умер от туберкулёза. К. М. Д. – автор первых кор. романов: «Скитания госпожи Са по югу» («Са-сси намчжон ки», ок. 1690, рус. пер. 1960) – представляет собой «иносказательное увещевание государя», написанное в форме занимат. истории, где «верный подданный» указывает властителю на ошибочность принятых им решений; «Облачный сон девяти» («Ку ун мон», 1689, рус. пер. 1961) – итог раздумий К. М. Д. о назначении человека, написанный в форме притчи, раскрывающей буддийский постулат «жизнь – иллюзия, сон». В этих произведениях проявились тенденции, свойственные традиц. мировоззрению корейца: стремление к организации общества на справедливых, гуманных началах и поиски пути к достижению внутр. гармонии личности. Среди др. произведений – собрание стихов и документально-худож. прозы в 10 книгах «Сопхо. По воле кисти» («Сопхо манпхил»).

Литература

Лит.: Троцевич А. Ф. Корейский средневековый роман «Облачный сон девяти» Ким Манджуна. М., 1986.