



КИБАЛЬНИКОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ

Авторы: А. М. Муратов



А. П. Кибальников. Памятник
П. М. Третьякову перед зданием
Третьяковской галереи в Москве.
Гранит. 1980.
Фото А. И. Нагаева

КИБАЛЬНИКОВ Александр Павлович [9(22).8.1912, слобода Орехово Саратовской губ. – 5.9.1987, Москва], рос. скульптор, нар. худ. СССР (1963), д. чл. АХ СССР (1954). Учился в Худож. техникуме в Саратове (1929–31) у Е. В. Егорова. Жил в Курске (1938–39; художник Курского драматич. театра), Саратове (до 1949), затем в Москве. Большое место в творчестве К. занимала работа над образами Н. Г. Чернышевского (портреты; памятник в Саратове – бронза, гранит, 1953) и В. В. Маяковского [портреты, в т. ч. на могиле поэта на Новодевичьем кладбище (бронза, гранит, 1957) и в нижнем зале станции метро «Маяковская» (мрамор, гранит, 1965); памятник (бронза, гранит, 1958) – все в Москве]. Мн. работы К. посвящены В. И. Ленину. Автор памятников «Героям, борцам Красного Царицына» (бронза, гранит, 1955, Волгоград), А. Н. Радищеву в Саратове (гранит, 1974), С. А. Есенину в Рязани (бронза, гранит, 1975) и П. М. Третьякову перед зданием ГТГ (гранит, 1980); исполнил также ряд надгробий. Памятники К. обогащены мотивом движения, придающего им жизненную достоверность и выразительность психологич. характеристики. Тема космоса отразилась в работе К. над двумя аллегорич. фигурами – «Наука» и «К Солнцу» («Прогресс») для Звёздного городка под Москвой (медь кованая, 1961). Руководил творч. коллективом, создавшим мемориальный ансамбль «Брестская крепость-герой» (1971). Гос. пр. СССР (1949, 1951), Ленинская пр. (1959). Награждён орденом Ленина (1982).

Литература

Лит.: А. Кибальников. Альбом / Сост. И. Т. Бирюкова. М., 1982; Воронов Н. В. Советская монументальная скульптура, 1960–1980. М., 1984.