

КЕРМА

Авторы: А. К. Виноградов



Керма: 1 – вид на городище, на переднем плане – "Приёмный зал", на заднем – "Западная деффуга"; 2 – чернотелая чаша культуры Классическая Керма (по Ш. Бонне, Д. Вальбелль, Д. ...

КЕРМА, 1) городище близ селения Керма на вост. берегу Нила, ок. 16,5 км южнее 3-го порога (Северная пров. Судана). Раскопки экспедиции Гарвардского ун-та и Музея изящных искусств в Бостоне (Дж. Райзнер, 1913–16), Швейц. археологич. миссии Женевского ун-та (Ш. Бонне, с 1973). Город существовал почти непрерывно примерно со 2-й пол. 3-го тыс. до н. э. до раннего Средневековья. Расцвет относится к периоду царства Керма. Центр. часть города, окружённая стенами с бастиями и рвами, включала дворец, святилище, круглый в плане «Приёмный зал» и ок. 200 др. построек. Доминирующая постройка – массивная «платформа» (выс. ок. 18 м) из сырцового кирпича («Западная деффуга», от нубийского «кирпичное здание»), на вершине которой, возможно, было небольшое святилище. За стенами располагались плотно застроенные

жилые кварталы (почти не исследованы) и район небольших храмов с подсобными постройками, имевшими очаги и печи (предположительно для подготовки жертвоприношений, связанных с культом усопших правителей). Вдоль берега Нила обнаружены остатки верфей и, по-видимому, товарные склады. В 4 км к востоку от городища располагался могильник: более 20 тыс. курганов на площади 1600 × 600–800 м. В юж. части сохранились 4 особенно крупных, вероятно «царских», кургана культуры Керма классич. периода; с заупокойным культом правителей, возможно, связана расположенная на могильнике «Восточная деффуга», размерами сходная с «Западной», но меньшей высоты.

2) Археологич. культура на территории от Асуана (район 1-го порога Нила) до областей к югу от Кургуса (между 4-м и 5-м порогами). Названа по городищу Керма. Ввиду принадлежности к единой с Египтом историко-культурной зоне периодизация культуры К. условно увязывается с датировкой егип. истории: Старая К. (ок. 2500–2050 до н. э., конец Старого царства и Первый переходный период в Египте); Средняя К. (ок. 2050–1750; большая часть периода Среднего царства); Классич. К. (ок. 1750–1550; в осн. Второй переходный период и начало Нового царства). Выделяют также фазу пред-Керма, завершившуюся к 2500–2450, когда складывались некоторые черты местной материальной культуры. Древнейшие постройки имели дерев. основу из столбов и плетня, обмазанную глиной с органич. добавками; позднее появились дома из камней на известковом растворе; ок. 2000 до н. э. распространяется использование сырцового кирпича.

Круглые или овальные могильные ямы глубиной до 1,5 м; погребённые в скорченном положении на правом боку, руки перед лицом, головой на восток, лицом к северу; в ранних захоронениях – на подстилке из сухой травы или на коровьей шкуре, в поздних (вероятно, под егип. влиянием) – на дерев. ложе; рядом с телом помещали пищу и предметы обихода, в сев. части могилы – глиняные сосуды с бараньим или козьим мясом; могилу покрывали сухой травой или коровьей шкурой и насыпали небольшой курган, обычно с кольцевой выкладкой из булыжников

чёрного песчаника или базальта, на вершину ставили куски белого кварца. Могилы часто сопровождалась погребениями жертвенных домашних животных, в т. ч. собак. В период Старой К. и особенно Средней К. к югу от могильной ямы, в основании кургана, в виде полумесяца выкладывались группами коровьи и бычьи черепа с рогами (в одном из погребений св. 4 тыс.). В поздний период появляются человеческие жертвоприношения; предполагается, что помимо невольников закланию подлежали семья и домочадцы покойного. «Царские» курганы достигали 90 м в диаметре и по линии восток – запад пересекались коридором, в середине которого располагалась небольшая камера с помещённым на ложе телом усопшего и наиболее ценными предметами из погребального инвентаря; камера имела дерев. двери и сводчатое перекрытие, оштукатуренные расписные стены, коридор был заполнен телами человеческих жертв (до нескольких сотен).

3) Раннегосударственное образование («царство») на территории распространения археологич. культуры Керма, одно из древнейших в Африке. Время возникновения документально не засвидетельствовано; самоназвание не установлено. Возможно, царство К. подразумевалось под топонимом Куш, встречающимся в егип. текстах с эпохи Среднего царства как обозначение главного из соседей, грозивших Египту с юга. Предполагается, что к концу егип. Старого царства на землях к югу от 1-го нильского порога уже существовало объединение местных вожеств, на основе которого сложилось царство с центром в К., первоначально поддерживавшееся египтянами ради получения экзотич. товаров из глубины континента. Царство К., которое усиливалось в периоды политич. распада в Египте, достигло наибольшего могущества к 16 в. до н. э. (Второй переходный период в Египте), став третьей политич. силой в долине Нила наряду с завоевателями-гиксосами в Нижнем Египте и егип. правителями в Верхнем Египте. Падение К. связывается с завоеванием её территории воссоединённым Египтом в эпоху 18-й династии (сер. 15 в., начало Нового царства) и последующей колонизацией страны.

Литература

Лит.: Reisner G. A. Excavations at Kerma. Camb. (Mass.), 1923. Vol. 1–2. Millwood, 1975. Vol. 1–2; Bonnet Ch. Kerma. Territoire et métropole. P., 1986; O'Connor D. Early states along the Nubian Nile // Egypt and Africa. Nubia from prehistory to Islam. L., 1991; Morkot R. The black pharaohs: Egypt's Nubian rulers. L., 2000.