



# КЕРБАБА́ЕВ БЕРДЫ МУРАДОВИЧ

Авторы: С. У. Алиева

КЕРБАБА́ЕВ Берды Мурадович (Бердымурад) [3(15).3.1894, аул Коуки-Зеренг – 23.7.1974, Ашхабад], туркм. писатель, засл. деят. искусств Туркм. ССР (1948), акад. АН Туркм. ССР (1951), Герой Соц. Труда (1969), нар. писатель Туркмении. Родился в крестьянской семье. Получил религ. образование в Самаркандском медресе, в 1927–28 учился на восточном ф-те ЛГУ. Пред. правления СП Туркм. ССР (1942–50). Начал печататься в 1923 как поэт. Творчество К. – одного из зачинателей совр. туркм. лит-ры – отличается жанровым разнообразием. В сатирич. стихах и поэмах («Закрепощённая, или Жертва адата», 1928; «Высохшие губы», 1929; «Аму-Дарья», 1931), рассказах («Кто победил?», 1934; «Марал», 1937), повестях («Байрам», 1934, и др.), драмах («Хурлукга и Хемра», по мотивам одноим. дастана, 1940, и др.) показал борьбу старого и нового обществ. укладов, выступал за эмансипацию туркм. женщины. Воен. теме посвящены повесть «Курбан Дурды» (1942), поэма «Айлар» (1943), оперное либр. «Абадан» (муз. А. Кулиева и Ю. С. Мейтуса, пост. 1943). Драма в стихах «Махтумкули» (1943) воссоздаёт образ туркм. поэта 18 в. Среди др. произведений – историко-революц. роман «Решающий шаг» (кн. 1–3, 1940–55; Гос. пр. СССР, 1948), повесть о хлопкоробах «Айсолтан из страны белого золота» (1949; Гос. пр. СССР, 1951), роман о нефтяниках «Небит-Даг» (1957). В 1960-е гг. работал в области лирич. поэзии. Перевёл на туркм. яз. «Горе от ума» А. С. Грибоедова, произведения А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого и др.

Гос. пр. Туркм. ССР (1970). Награждён 3 орденами Ленина, 3 орденами Красного Знамени.