



# КЕНТ РОКУЭЛЛ

Авторы: А. М. Муратов



Р. Кент. «Люди и горы». 1909.  
Музей искусств (Колумбус, штат  
Огайо).

КЕНТ (Kent) Рокуэлл (21.6.1882, Тарритаун, штат Нью-Йорк – 13.3.1971, Платсберг, штат Нью-Йорк), амер. живописец, график, писатель, обществ. деятель, поч. чл. АХ СССР (1962). Учился в Нью-Йорке – у У. М. Чейза и Р. Хенри (1909) и на архит. ф-те Колумбийского ун-та. Был рыбаком, плотником, моряком, много путешествовал (Аляска, Ньюфаундленд, Огненная Земля, Гренландия и др.); неоднократно бывал в СССР. В реалистич. традиции с символистскими обертонами изображал жизнь и быт народов Севера, романтически суровые пейзажи: «Труженики моря» (1907, Худож. музей, Нью-Бритен, штат Коннектикут), «Возвращение охотника. Северная Гренландия» (1933, ГМИИ), «Река Осэйбл. Зима» (1960, Эрмитаж, С.-Петербург) и др. Лаконичная манера К. с «рубленным»

контуром, отграничивающим контрастные, чистые тона неба и воды, снега и льда, прибрежных скал, фигуры и фона, достоверно и вместе с тем возвышенно передаёт облик приполярной природы и обживающих её людей. К., выставка которого состоялась в Москве (1957), оказал влияние на формирование [сурового стиля](#) в отеч. иску-ве. Автор политич. плакатов и карикатур, рисунков, литографий и гравюр на дереве. Исполнил иллюстрации к собств. книгам, к произведениям Вольтера («Кандид», 1928), А. С. Пушкина («Гавриилиада», 1929), Г. Мелвилла («Моби Дик», 1930), У. Шекспира, Дж. Боккаччо. К. – один из инициаторов и авторов Стокгольмского воззвания (1950) о запрещении атомного оружия, участник антивоенных движений и междунар. организаций. Междунар. Ленинская пр. (1967). Значит. собрание произведений К., подаренное художником в 1960, находится в Эрмитаже и ГМИИ. В Платсберге открыт Музей Кента (1978).

## Литература

Соч.: В диком краю. М., 1965; Курс N by E. 2-е изд. М., 1965; Это я, Господи. 2-е изд. М., 1966; Гренландский дневник. М., 1969; Саламина. 4-е изд. М., 1975; Плавание к югу от Магелланова пролива. 2-е изд. М., 1977.

Лит.: Чегодаев А. Д. Р. Кент. (Альбом). М., 1979; R. Kent: an antology of his works / Ed. F. Johnson. N. Y., 1982; Петрова Т. А. Р. Кент. Л., 1990; Wien J. M. R. Kent: the mythic and the modern. N. Y., 2005.