

КЕЛЕРМЭС

Авторы: А. Ю. Алексеев



Келермесские курганы: 1 –
накладка в виде пантеры,
украшавшая щит или горит. Золото,
гематит, янтарь, паста. 7 в. до н. э.;
2 – ближневосточное украшение
трона или другого предмета.
Золото...

КЕЛЕРМЭС (правильнее Келермесский могильник), могильник бронзового и раннего железного веков на Сев.-Зап. Кавказе. Расположен в 8 км к юго-востоку от станицы Келермесская (Гиагинский р-н Адыгеи, Россия).

Раскопки Д. Г. Шульца (1903–04), Н. И. [Веселовского](#) (1904), Л. К. Галаниной (1980–83), А. Ю. Алексеева (1984–95; в 1989–90 с Т. М. Кузнецовой). Зафиксировано 33 кургана (раскопан 21), расположенных вдоль края невысокого плато на протяжении 2 км; в центр. части – грунтовый некрополь (исследовано 57 погребений). Курганные погребения бронзового века принадлежат [майкопской культуре](#), [ямной культуре](#), [катакомбной культуре](#) и др. (в рамках кон. 4-го – сер. 2-го тыс. до н. э.).

Находившиеся под курганами (имели в древности выс. от 4 до 7 м) 6 скифских гробниц в сев. части могильника датируются, по разным данным, от 8 до нач. 6 вв. до н. э. (выделяются «старшие» и «младшие»).

В квадратных камерах площадью до 40 м² погребения людей сопровождалось захоронениями лошадей (до 24 в одном из курганов) с богатым уздечным убором, включавшим железные, бронзовые, роговые

и золотые детали. Большинство погребений было ограблено в древности и позднее. Среди сохранившихся находок – металлич. изделия с Ближнего Востока (диадемы, ритоны, чаша, мечи, секира, зеркало, накладка в виде пантеры и др.) эпохи скифских походов в Переднюю Азию (7 в. до н. э.), в некоторых украшениях использованы элементы скифского искусства (см. [Скифо-сибирский звериный стиль](#)); оружие, конское снаряжение, бронзовые и железные наконечники, бронзовые котлы, зеркало, разл. бусы, золотые нашивные бляшки и др. предметы, характерные для [скифской археологической культуры](#). Большинство совр. специалистов считает, что в курганах были похоронены представители знати [скифов](#) (по др. версиям – [киммерийцев](#) или [меотов](#)). Некоторые исследователи полагают, что один или два из этих курганов были святилищами. Грунтовые погребения синхронны скифским курганам и относятся к [меотской археологической культуре](#).

Литература

Лит.: Галанина Л. К. К проблеме взаимоотношений скифов с меотами (по данным новых раскопок Келермесского курганного могильника) // Советская археология. 1985. № 3; она же. Новые погребальные комплексы раннемеотского времени из Келермесского грунтового могильника // Меоты – предки адыгов. Майкоп, 1989; она же. Келермесские курганы. «Царские» погребения раннескифской эпохи. М., 1997; Галанина Л. К., Пиотровский Ю. Ю. Курганы эпохи бронзы и раннемеотские погребения Келермесского могильника // Древние памятники культуры на территории СССР. Л., 1986; Алексеев А. Ю., Кузнецова Т. М. Келермес (1990 г. – курган № 31) //

