



КЕЙРО́ЛЬ ЖАН РАФАЭЛЬ МАРИ НОЭЛЬ

Авторы: С. В. Панов

КЕЙРО́ЛЬ (Cayrol) Жан Рафаэль Мари Ноэль (6.6.1911, Бордо – 10.2.2005, там же), франц. писатель. Из буржуазной семьи. В 1930-е гг. сотрудничал с прессой, издавал поэтич. журнал. Во время 2-й мировой войны участвовал в *Движении Сопротивления*, был арестован (1942), содержался в концлагере Маутхаузен. Творчество К. проникнуто гуманистич. пафосом; в его центре – призыв очистить изначально прекрасный мир от зла с помощью искренней веры в Бога и почитания его заповедей. Автор поэтич. сб-ков «Поэмы ночи и тумана» («Poèmes de la nuit et du brouillard», 1946), «Жизнь отвечает» («La vie répond», 1948), «Терновый венец христианина» («Couronne du Chrétien», 1949), «На все времена» («Pour tous les temps», 1955), «Тревога во тьме. 1944–1945» («Alerte aux ombres. 1944–1945», 1997) и др.; романов «Я буду жить любовью других» («Je vivrai l'amour des autres», vol. 1–3, 1947–50), «Чужие тела» («Corps étrangers», 1959), «История леса» («Histoire de la forêt», 1975), «История неба» («Histoire du ciel», 1979), «Во весь голос» («À pleine voix», 1992) и др. Среди произведений К. – дневник в стихах («Поэзия-дневник»; «Poésie-journal», vol. 1–3, 1969–80), киносценарии (в т. ч. к ф. «Ночь и туман» А. *Рене*), исследования о социальной функции лит-ры [эссе «Чтение» («Lectures», 1973) и др.].

Литература

Соч.: Œuvre poétique. P., 1988.

Лит.: Oster D. J. Cayrol. P., 1973.