



КАТАЛÉКТИКА

Авторы: М. Л. Гаспаров

КАТАЛÉКТИКА (от греч. καταλήγω – оканчивать), подраздел [стихovedения](#), учение о [клаузулах](#) (окончаниях) стиха, особенно о случаях несовпадения конца [стиха](#) и конца [стопы](#). Так, акаталектическими (полномерными) считаются мужские окончания в [ямбах](#) и [анapestах](#), женские в [хорeях](#) и [амфибрахиях](#), дактилические в [дактилях](#); каталектическими (усечёнными) – мужские окончания в хорeях, амфибрахиях, дактилях, женские в дактилях; гиперкаталектическими (наращёнными) – женские окончания в ямбах и анапестах, дактилические в ямбах, анапестах, хорeях и амфибрахиях. В рус. стиховедении эта терминология малоупотребительна.