



КАРРИЁГО ЭВАРИСТО

Авторы: Л. Г. Хорева

КАРРИЁГО (Carriego) Эваристо (7.5.1883, Парана – 13.10.1912, Буэнос-Айрес), аргент. поэт. Получил среднее образование в Буэнос-Айресе. В 1904–08 публиковался в периодике. Созданный в духе *модернизма* сб. стихотворений К. «Еретические мессы» («Misas herejes», 1908) отразил влияние Ш. *Бодлера* и Р. *Дарио*. Из посмертных публикаций наибольший резонанс имели сб-ки К. «Душа пригорода» («El alma del suburbio», изд. 1912) и «Песнь квартала» («La canción del barrio», изд. 1917), в которых описана жизнь гор. предместий. Присущее К. умение найти возвышенное в обыденном отмечал Х. Л. *Борхес* в биографич. кн. «Эваристо Карриего» («Evaristo Carriego», 1930).

Литература

Соч.: Obra completa. В. Aires, 1999.