



КАРРЕ́РА АНДРА́ДЕ

Авторы: Л. Г. Хорева

КАРРЕ́РА АНДРА́ДЕ (Carrera Andrade) Хорхе (28.9.1903, Кито – 7.11.1978, там же), эквадорский поэт, дипломат. Окончил юридич. колледж в Кито, учился в ун-тах Барселоны и Экс-ан-Прованса. В 1930–50-х гг. состоял на дипломатич. службе в странах Европы, Азии и Юж. Америки. В 1952–58 работал в ЮНЕСКО. В 1966–67 занимал пост мин. ин. дел Эквадора. Дебютировал сборником стихов в духе [символизма](#) «Неизреченный пруд» («Estanque inefable», 1922). Автор поэтич. сб-ков «Гирлянда безмолвия» («Guirnalda del silencio», 1926), «Вести с моря и суши» («Boletines de mar y de tierra», 1930), «Каталог яблока» («Rol de la manzana», 1935) и др., отмеченных изяществом формы, изысканностью метафор, эстетским восприятием действительности. Традиции япон. поэзии хокку были использованы К. А. в сб. «Микрограммы» («Microgramas», 1940). Филос. размышления о месте человека в мироздании отличают стихотворения из сб. «Человек планеты» («Hombre planetario», 1963). Среди произведений К. А. – автобиография («Вулкан и колибри», «El volcán y el colibri», 1970), путевые очерки, эссе и др.

Литература

Соч.: Инвентарь мира. М., 1977; Obra poética. Quito, 2000.

Лит.: Centenario de J. Carrera Andrade. Quito, 2002; Córdova J. H. Itinerario poético de J. Carrera Andrade. 2 ed. Quito, 2004.