



КАРВАШ ПЕТЕР

Авторы: А. Г. Машкова

КАРВАШ (Karvaš) Петер (25.4.1920, Банска-Бистрица – 28.11.1999, Братислава), словац. писатель. Учился в Братиславском ун-те (1945–46). Во время 2-й мировой войны был интернирован в концлагерь. Участник [Словацкого национального восстания 1944](#). Поддержал [«Пражскую весну»](#); в 1968–90 участвовал в диссидентском движении. Печатался с 1937. В произведениях 1950-х гг. отдал дань [социалистическому реализму](#): роман «Это поколение» («Toto pokolenie», 1949) и др. В своей сатирич. прозе развивал традиции К. [Чапек](#): сб-ки рассказов «Чёрт не дремлет» («Čert nespi», 1954, рус. пер. 1957), «Юморески и другие пустячки» («Humoresky a iné kratochvile», zv. 1–3, 1984–89, рус. пер. 1991), «Всё было совсем по-другому» («Bolo to celkom ináč», 1994) и др. Автор антифашистских драм, в т. ч. «Полуночная месса» («Polnočná omša», 1959, рус. пер. 1960) и «Антигона и другие» («Antigóna a tí druhí», 1961, рус. пер. 1966); абсурдистской драмы «Абсолютный запрет» («Absolútny zákaz», 1969); комедии «Патриоты из города Ио» («Vlastenci z mesta Yo», 1988, рус. пер. 1990). Среди др. сочинений: автобиографич. кн. «В гнезде» («V hniezde», 1981).

Литература

Лит.: Lajcha L. Dramatický svet P. Karvaša. Brat., 1995; Prozaický svet P. Karvaša. Brat., 2000; Даровец М. П. Карваш // Словацкая литература. XX век. М., 2003. Ч. 2.