

КАРАГОДЕУАШХ

Авторы: В. Р. Эрлих



Карагодеуашх. Женское погребение: 1 – ожерелье; 2 – браслет. Золото. Эрмитаж (С.-Петербург).

КАРАГОДЕУАШХ, курган 4-й четв. 4 в. до н. э. на левом берегу р. Кубань, близ совр. г. Крымск (Краснодарский край, Россия). Раскопки Е. Д.

Фелицына в 1888. Выс. 12 м; в насыпи, на 2 м выше поверхности земли, устроена перекрытая деревом каменная гробница из вытянутых в линию двух помещений, дромоса и гл. камеры; стены оштукатурены; в дромосе полихромные росписи: полосами обведены верхние и нижние края стен, на правой стене – изображение пасущегося оленя; в погребальной камере – неясное изображение, прослежен жёлтый круг на красном фоне.

В первом помещении обнаружены остатки погребальной повозки (железные ободья колёс) и 2 или 3 упряжных коней, глиняная амфора с бронзовым черпаком (киафом); среди остатков дерев. саркофага находилось женское погребение с золотыми украшениями: у черепа – треугольная пластина с 2 дырочками для крепления к головному убору и 3 рядами рельефных изображений [в нижнем ярусе – сидящая в кресле богиня или царица с 2 женскими фигурами за спиной, двое мужчин, подносящие ритон и кубок; в среднем – упряжка с парой лошадей в фас

и мужская фигура (возница?); в верхнем – женская фигура в покрывале], 2 серьги, украшенные зернью, сканью и др.; в районе шеи – гривна и ожерелье (рис., 1) из бус и подвесок (центральная – в виде головы быка); на запястьях – браслеты (рис., 2) с изображениями гиппокампов на концах. В гл. камере – мужское погребение в дерев. саркофаге. Рядом с черепом – золотые пластинки с пальметтами и гиппокампами; на шее – золотая гривна, на концах которой фигурки львов, терзающих кабанов; слева от тела – железный меч с золотыми обкладками рукояти и оселок с золотым колпачком для подвески; справа – *горит* с 50 наконечниками стрел, украшенный серебряной позолоченной пластиной с рельефным изображением сцены из Троянского цикла греч. мифологии, – полная аналогия находке из гробницы в *Вергине* (предположительно царя Македонии *Филиппа II*). У стены – 2 бронзовых котла; серебряные килик, 3 сосуда в виде рога, киаф и ситечко; глиняная амфора и др.

Литература

Лит.: Лаппо-Данилевский А., Мальмберг В. Курган Карагодеуашх. СПб., 1894; Анфимов Н. В. Древнее золото Кубани. Краснодар, 1987; Сатеев О. И., Ульянова О. А. Работы Карагодеуашхского отряда в 1988–1989 гг. // Краткие сообщения Института археологии РАН. М., 1993. Вып. 210; Алексеев А. Ю. Хронография европейской Скифии VII–IV вв. до н. э. СПб., 2003.