

КАПП

КАПП (Карр), династия эст. музыкантов. Артур [16(28).2.1878, Сууре-Яани – 14.1.1952, там же], композитор, дирижёр, органист, педагог, засл. деят. искусств Эст. ССР (1945). Сын органиста и хорового дирижёра Йоосепа К. Окончил Петерб. конс. (в 1898 по классу органа Л. Ф. Гомилиуса, в 1900 по классу композиции Н. А. [Римского-Корсакова](#)). С 1904 директор муз. уч-ща и пред. отделения ИРМО в Астрахани (работал там до 1920). В 1920–25 дирижёр Эст. театра оперы и балета. В 1920–43 преподавал в Таллинской конс. (с 1925 проф.). Среди учеников – Э. Аав, Р. Пятс, Г. [Эрнесакс](#). Один из основоположников эст. симфонич. музыки. Среди сочинений: оратория «Иов» (1930), 5 симфоний (1926–51, в т. ч. № 4 «Молодёжная», 1949, Гос. пр. СССР, 1950), инструментальные концерты с оркестром (в т. ч. для органа, 1934, 1946), камерно-инструментальные произведения, хоры, песни.



Э. Капп.

Его сын и ученик – Эуген [13(26).5.1908, Астрахань – 29.10.1996, Таллин], композитор, педагог, нар. арт. СССР (1956). Окончил Таллинскую конс. (в 1926 по классу фп., в 1931 по классу композиции своего отца). С 1945 преподавал там же (с 1947 проф., в 1952–64 директор). Среди учеников – Э. [Тамберг](#), Х. Леммик. В 1944–66 пред. правления СК Эст. ССР. Один из крупнейших оперных композиторов Эстонии, автор опер: «Огни мщения» (о восстании эстов против Тевтонского ордена в 1343; пост. в 1945, Таллин; Гос. пр. СССР, 1946), «Певец свободы» (прототип гл. героя – эст. поэт. Ю. Сютисте; пост. в 1950, Таллин, 2-я ред. – 1952; Гос. пр. СССР, 1952), «Неуловимая Марта» (пост. в 1961, Тарту), «Зимняя сказка» (детская; 1958, Тарту), «Рембрандт» (1975, Тарту), «Небывалое чудо» (детская; по Х. К. Андерсену, 1983, Таллин). Среди др. сочинений: балеты – «Калевипоэг» (по мотивам одноим. эпич. поэмы; 1948, Гос. пр. СССР, 1949), «Золотопряжи» (детский, по эст. нар. сказке, 1956; оба пост. в Таллине); оперетты, кантаты, симфонии, инструментальные концерты. Гос. пр. Эст. ССР (1948, 1950, 1977). Награждён орденами Ленина (1950, 1978).

Племянник и ученик Артура – Виллем [25.8(7.9).1913, Сууре-Яани – 24.3.1964, Таллин], композитор, нар. арт. Эст. ССР (1963). Сын хорового дирижёра Ханса К. Окончил Таллинскую конс. (в 1938 по классу органа А. Топмана, в 1944 по классу композиции Х. [Эллера](#)). В 1944–51 преподавал в муз. уч-ще, в 1945–64 – в Таллинской конс. (с 1957 зав. кафедрой композиции). Среди учеников – Ю. Винтер, Х. Отса. Популярность приобрела его хоровая музыка. Автор историч. оперы «Лембиту» (1961, Таллин), вокально-симфонич. поэмы «Северное побережье» (1958), 2 симфоний и др. сочинений разных жанров. Гос. пр. Эст. ССР (1950).

Литература

Лит.: Кырвитс Х. Э. Капп. М., 1959; Тынсон Х. В. Капп. Л., 1969; Румессен В. А. Капп. Тал., 1978; Heliloojad Kapid ja eesti muusika / Ed. J. Jürisson. Tallinn, 1978; Kuusk P. E. Kapp. Tallinn, 1982.

