



КАПО́ТЕ ТРУМЭН

Авторы: Е. Ю. Виноградова

КАПО́ТЕ (Capote) Трумэн (псевд.; наст. фам. Персонс, Persons) (30.9.1924, Новый Орлеан – 26.8.1984, Лос-Анджелес), амер. писатель. С 6 лет воспитывался у родственников в Алабаме, с 1933 жил в Нью-Йорке. С 1941 работал журналистом. Дебютировал романом «Другие голоса, другие комнаты» («Other voices, other rooms», 1948, рус. пер. 1993), в котором описал становление подростка, постигающего мир. В центре творчества К. – эстетизация поведения молодых маргиналов, их отчаянных поступков, идущих вразрез с моральными нормами: романы «Древо ночи» («A tree of night», 1949), «Луговая арфа» («The grass harp», 1951), а также снискавший наибольший успех роман «Завтрак у Тиффани» («Breakfast at Tiffany's», 1958, рус. пер. 1965; экранизация Б. Эдвардса, 1961). Известность получил написанный в манере журналистского расследования роман-репортаж «Хладнокровно» («In cold blood», 1965, сокр. рус. пер. под назв. «Обыкновенное убийство», 1966), в котором тщательно, с использованием документальных источников, воссоздана история двух убийц, приговорённых к смерти. Умер от передозировки наркотиков.

Литература

Соч.: The complete stories. N. Y., 2004; Летний круиз. СПб., 2007.

Лит.: Nance W. L. The worlds of T. Capote. N. Y., 1970; Clarke G. Capote: a biography. N. Y., 1988; Ortells Montón E. Ficción y no-ficción: la unidad literaria en la obra de T. Capote. València, 1999; Stanton R. J. T. Capote: a primary and secondary bibliography. Boston, 1980.