



КАПА́ЕВ ИСА СУЮНОВИЧ

Авторы: С. У. Алиева

КАПА́ЕВ Иса Суюнович (р. 16.6.1949, аул Эркин-Юрт, Карачаево-Черкесия), ногайский прозаик, поэт, нар. писатель Карачаево-Черкесии. Сын писателя С. И. Капаева (1927–2001). Окончил Лит. ин-т им. М. Горького в Москве (1975). Пишет на русском и ногайском языках. Печатается с 1968. Ориентируясь в своём творчестве на традиции рус. классики (А. П. Чехов, Ф. М. Достоевский), К. привнёс в ногайскую прозу углублённый психологизм, философичность. Центр. тема К. – осмысление народом собств. истории как необходимое условие его самоидентификации – нашла выражение в повестях «Сказание о Сынтаслы» (1977), «Салам, Михаил Андреевич» (1982), «Гармонистка» (1985); романах «Вокзал» (1979), «Книга отражений» (1989–91); в кн. «Уплывающие тени» (1999). С нач. 2000-х гг. пишет также стихи. Основатель (1991, совм. с В. С. Казаковым) и гл. ред. ж. «Половецкая луна», посвящённого ногайской культуре. Создатель Нар. музея истории и культуры ногайцев в ауле Эркин-Халк (2004).

Литература

Лит.: Караева З. Формы эпического повествования в многонациональной прозе. Черкесск, 1983; Суюнова Н. Национальный мир ногайской прозы. Творчество И. Капаева. М., 1998; она же. И жизнь продлится... Художественный мир И. Капаева. Ставрополь, 1999.