



КАЛА́ДУ АНТОНИУ КАРЛУС

Авторы: Л. Г. Хорева

КАЛА́ДУ (Callado) Антониу Карлус (26.1.1917, Нитерой – 28.1.1997, Рио-де-Жанейро), браз. писатель. Окончил юридич. ф-т ун-та Рио-де-Жанейро (1939), в 1936 начал карьеру журналиста. Во время 2-й мировой войны работал на радио в Лондоне и Париже. В 1974–81 преподавал в Кембридже и Колумбийском ун-те (Нью-Йорк). Получил известность как автор романов «Кедровая мадонна» («A madona de cedro», 1957), «Кваруп» («Quarup», 1967), «Отблески бала» («Reflexos do baile», 1976) и др., в которых реалистически описывается жизнь браз. общества во время социальных и экономич. потрясений 1950–70-х гг. Размышляя о духовном крахе совр. человека, К. рисует жизнь индейцев Амазонки, в мирозерцании которых находит ценности, утраченные цивилизацией.

Литература

Лит.: Moraes Chiappini L. Quando a pátria viaja: uma leitura dos romances de A. Callado. La Habana, 1983; Gomes M. Narrador e ideologia: uma perspectiva na obra de A. Callado. [S. l.], 1994.