



КАЗА́ЦКИЕ ЛЕ́ТОПИСИ

Авторы: Ю. Я. Барабаш

КАЗА́ЦКИЕ ЛЕ́ТОПИСИ, корпус укр. историко-лит. памятников 17–18 вв., посвящённых истории укр. казачества, прежде всего Освободит. войне 1648–54 под рук. Б. М. [Хмельницкого](#). Включают т. н. Летопись Самовидца (кон. 17 в.), летописи Г. И. Грабянки (1710) и С. В. Величко (окончена в 1720); по содержанию и стилю к ним примыкают Густынская летопись (1-я пол. 17 в.), «Хроника» Леонтия Боболинского (1699) и «История русов» (кон. 18 в.). К. л. – типичные образцы историографич. лит-ры позднего укр. барокко; историч. материал сочетается в них с худож. описаниями батальных сцен, поэтич. и публицистич. отступлениями, пересказом нар. преданий и т. п. К. л. интересовались Н. В. Гоголь и Т. Г. Шевченко; их использовали в своих сочинениях Н. И. [Костомаров](#), М. П. [Старицкий](#) и др.

Литература

Лит.: Білецький О. Козацькі літописи // Білецький О. Зібрання праць. Київ, 1965; Чижевський Д. І. Українське літературне бароко. Київ, 2003.