



«КАБУ́С-НАМЕ́»

Авторы: Н. Ю. Чалисова

«КАБУ́С-НАМЕ́», первое известное прозаич. произведение на новоперсидском яз. Создано в 1082–83 Унсуром аль-Маали Кей Кавусом (1021–98), принадлежавшим к эмирам династии Зийаридов, которая правила в каспийских провинциях Табаристана. «К.-н.» написана в жанре «княжьих зеркал» как наставление любимому сыну и наследнику Кей Кавуса Гилян-шаху и названа «К.-н.» («Книга Кабуса») в честь деда автора, правителя Гургана Зийарида Кабуса Ибн Вушмгира. Состоит из вступления и 44 глав этико-дидактич. характера, содержащих как общие наставления о способах справедливого правления и ведения победоносных войн, так и практич. советы о правилах покупки коней и рабов, устройства семейной жизни, выборе профессии. Книга написана живым языком, включает множество историч. анекдотов, афоризмов, а также стихов, принадлежащих в осн. перу автора. О популярности «К.-н.» в Иране свидетельствует множество сохранившихся рукописей; она считается выдающимся памятником классич. перс. прозы. В 1811 Г. Ф. фон Диц сделал переложение «К.-н.» на нем. яз., оказавшее большое влияние на творчество И. В. Гёте.

Литература

Изд.: Кабус-намэ / Пер., ст. и прим. Е. Э. Бертельса. 2-е изд. М., 1958; Унсур аль-Маали Кей-Кавус. Кабус-наме. Тегеран, 1967.

Лит.: Browne E. G. A literary history of Persia. [4th ed.]. Camb., 1977. Vol. 2.