



ЙÓКАИ МОР

Авторы: Ю. П. Гусев

ЙÓКАИ (Jókai) Мор (18.2.1825, Комаром – 5.5.1904, Будапешт), венг. писатель, чл. Венг. АН (1858). Получил юридич. образование. Дружил с Ш. *Петёфи*; вместе с ним участвовал в революц. событиях 1848–49. Деп. Венг. парламента (1861–1896). Первое значит. сочинение – повесть «Юноша-еврей» («A zsidó fiú», 1843). В романах Й. «Венгерский набоб» («Egy magyar nabob», 1853), «Золтан Карпати» («Kárpáthy Zoltán», 1854), «Новый помещик» («Az új földesúr», 1863) отразилось влияние творчества Э. *Сю* и А. *Дюма*-отца. В более поздних сочинениях Й. сочетал остросюжетность с социально-политич. проблематикой (гибель традиц. уклада, развитие капитализма в Венгрии): романы «Сыновья человека с каменным сердцем» («A kőszívű ember fiai», 1869), «Чёрные алмазы» («Fekete gyémántok», 1870), «Золотой человек» («Az arany ember», köt. 1–5, 1872), «Богатые бедняки» («A gazdag szegények», 1890); повесть «Жёлтая роза» («Sárga rózsza», 1893) и др. Автор социально-авантюрного, не отличающегося историч. достоверностью романа о рус. декабристах «Свобода под снегом» («Szabadság a hó alatt», 1879). Произведения Й. неоднократно экранизировались. На рус. яз. сочинения Й. переводились с 1869.

Литература

Лит.: Mikszáth K. Jókai M. Bdpst, 1954; Nagy M. Jókai. Bdpst, 1968; Jókai-szótár. Bdpst, 1994. Köt. 1–2.