



ИХА́РА САЙКАКУ

Авторы: М. В. Торопыгина

ИХА́РА Сайкаку (псевд.; наст. имя Хираяма Того) (1642, Осака – 9.9.1693, там же), япон. писатель. Родился в семье зажиточных торговцев. В юности сочинял стихи в шуточном жанре (хайкай). Первый роман «История любовных походов одинокого мужчины» («Косёку итидай отоко», 1682) принёс И. славу. Среди др. произведений И. – романы «Пять женщин, предавшихся любви» («Косёку гонин онна», 1686), «Вечная сокровищница Японии» («Нихон эйтайгура», 1688), «Заветные мысли о том, как лучше прожить на свете» («Сэкэн мунэ санъё», 1692); новеллы. Творчество И. отразило нарастание в япон. обществе кон. 17 в. буржуазных тенденций: герои его произведений бросают вызов феод. морали. И., признанного в Японии лучшим бытописателем своей эпохи, считают создателем нового жанра «повествования о брэнном мире» («укиё-дзоси»).

Литература

Соч.: Новеллы. М., 1959; Собр. соч.: В 4 т. Токио, 1996–2000 (на япон. яз.); Пять женщин, предавшихся любви. М., 2005; История любовных походов одинокой женщины. СПб., 2006.

Лит.: Редько Т. И. Творчество Ихара Сайкаку. М., 1980.