



# ИРА́НО-АФГА́НСКАЯ МЕТАЛЛУРГИ́ЧЕСКАЯ ПРОВИ́НЦИЯ

Авторы: Е. Н. Черных



Архив БРЭ

Ирано-афганская  
металлургическая провинция.  
Бронзовые булавки и зеркало (по  
Е. Н. Черных).



Архив БРЭ

Ирано-афганская  
металлургическая провинция.  
Бронзовые топоры и меч (по Е. Н.  
Черных).

ИРА́НО-АФГА́НСКАЯ МЕТАЛЛУРГИ́ЧЕСКАЯ ПРОВИ́НЦИЯ,

*металлургическая провинция* позднего *бронзового века* (2-е – нач. 1-го тыс. до н. э.). Охватывала горные, полупустынные и пустынные пространства на территории совр. Центр. и Вост. Ирана, Афганистана, Пакистана, юж. окраин Туркмении, Узбекистана, Таджикистана (общая пл. ок. 2–2,5млн. км<sup>2</sup>). Оsn. материалы происходят из слоёв *теллей* Яхья-Тепе, *Суалк* VI, *Гуссар* IIIС, *Намазга* V и VI, *Алтын-Депе*, Тилля-Тепе I, *Дашлы* и др., сосредоточенных в плодородных оазисах; из некрополей Тимаргара и Зариф-Каруна – в долине Инда, *Джаркутан* и др. Многие из поселений отличаются наличием монументальной архитектуры. Материалы И.-А. м. п. нередко рассматриваются в рамках разл. археологич. культур (Кветта, Сват, сеистанская, кандагарская и др.), однако их территориальные и хронологич. рамки редко определяются надёжно; часто указывают на культурный тип, называемый по яркому памятнику.

Металлургич. произ-во в осн. центрах И.-А. м. п. было направлено преим. на изготовление разнообразных и многочисленных украшений (булавок, бус, подвесок, колец), зеркал с рукоятями и т. п.; показательны разл. медные фигурные печати. Оружие и орудия в сравнении с материалами соседних провинций (напр., Евразийской) немногочисленны и существенно менее выразительны по облику и технологии изготовления. Рецепты осн. медных сплавов непостоянны (отмечаются медно-оловянные, медно-мышьяковые, медно-свинцовые); отсутствуют

устойчивые характеристики высококачественных бронз. Известны украшения, ритуальные сосуды из золота или его сплавов. В своей основе металлургия гл. центров И.-А. м. п. наследует морфолого-технологич. стандарты предшествующих культур раннего бронзового века и даже энеолита, отмечаются параллели с финальными этапами *харапской цивилизации*. В сев. регионах прослеживается сильное влияние культур скотоводческого круга зоны воздействия *Евразийской степной металлургической провинции* и сложение синкретичных форм.

## Литература

Лит.: Массон В. М. Древнеземледельческая культура Маргианы. М.; Л., 1959; A short history of Pakistan. Karachi, 1967. Vol. 1–4; Сарианиди В. И. Древние земледельцы Афганистана. М., 1977; он же. Храм и некрополь

Тиллятепе. М., 1989; он же. Дворцово-храмовый комплекс Северного Гонура // Российская археология. 2007. № 1;  
Chernykh E. N. Ancient metallurgy in the USSR: the early Metal Age. Camb., 1992; Baghestani S. Metallene  
Compartimentsiegel aus Ost-Iran, Zentralasien und Nord-China. Leidorf, 1997; Excavations at tepe Yahya, Iran, 1967–  
1975 / Ed. C. C. Lamberg-Karlovsky. Camb. (Mass.), 2001–2004. Vol. 1–2.