



ИНВЕРСИЯ

Авторы: В. М. Алпатов

ИНВЕРСИЯ в языкознании, 1) в широком понимании – любое отклонение порядка членов предложения от наиболее распространённого. 2) В узком понимании – такое отклонение от порядка членов предложения, которое не связано с изменением синтаксич. связей и актуального членения предложения. И. (в 1-м значении) как грамматич. средство встречается, напр., при общем вопросе в герм. и ром. языках; ср. англ. He is ready ‘Он готов’ и Is he ready? ‘Готов ли он?’. Один из типов И. во 2-м значении – постановка ремы перед темой в целях эмфазы, обычно сопровождаемая интонац. выделением ремы; ср. рус. «Интересный фильм я вчера видел». В поэтич. речи такая И. во 2-м значении связана с требованиями размера, рифмы: «...Играет и воет, как зверь молодой, / Завидевший пищу из клетки железной; / И бьётся о берег в вражде бесполезной, / И лижет утёсы голодной волной...» (А. С. Пушкин). И. может использоваться в стилистич. целях; напр., в рус. яз. постпозиция прилагательного-определения может делать речь более торжественной или архаизированной.