



ИМЕРЕТЬНСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: К. Н. Гаврилов

ИМЕРЕТЬНСКАЯ КУЛЬТУРА, археол. культура верхнего палеолита на Зап. Кавказе (территория Абхазии и Имерети). Выделена Г. П. Григорьевым на основе материалов раскопок, типол. характеристик, периодизации (3 этапа) С. Н. [Замятина](#), разработок О. Н. Бадера по локальным вариантам памятников позднего палеолита – мезолита Кавказа. Х. А. Амирхановым высказаны обоснованные сомнения в реальности И. к., поскольку стратиграф. привязка находок к литол. слоям пещер с точки зрения совр. методик проведена недостаточно корректно, отсутствуют необходимые данные палинологии, палеозоологии, радиоуглеродного анализа и др.; набор признаков, традиционно связывавшийся с И. к. (пластинки и острья с притупленным краем, геометрич. микролиты, ножи «ргани», ретушные резцы), по-видимому, характерен для индустрий зап.-кавк. памятников поздней поры верхнего палеолита (после поздневалдайского ледникового максимума, датированного радиоуглеродным методом ок. 20–18 тыс. лет назад). Совр. интерпретация этих материалов требует новых исследований.

Литература

Лит.: Каменный век на территории СССР. М., 1970; Палеолит СССР. М., 1984; Палеолит Кавказа и Северной Азии. Л., 1989; Амирханов Х. А. К проблеме эволюции и периодизации верхнего палеолита Западного Кавказа // Российская археология. 1994. № 4.